

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КЛИМОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ЯСНОГОРСКОГО РАЙОНА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Утверждаю :

директор МОУ «Климовская ООШ»



Г.С. Дежников

Принято на педагогическом совете

МОУ «Климовская ООШ»

Протокол № 2 от 29.11.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Итальянский язык

(второй иностранный язык)

5-9 класс

количество часов - часов (2 часа в неделю)

Учитель: Дежников Георгий Сергеевич

с. Климовское

2018-2019 учебный год.



Итальянский язык

Второй иностранный язык

5–9 классы

Рабочая программа

Содержание

1. Пояснительная записка	5
1.1 . Общая характеристика программы курса итальянского языка	5
1.2 . Вклад учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)» в достижение целей основного общего образования	6
2. Общая характеристика учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)»	9
3. Место учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)» в учебном плане	10
4. Результаты освоения учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)»	11
4.1 . Личностные результаты	12
4.2 . Метапредметные результаты	13
4.3 . Предметные результаты	13
5. Содержание учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)»	17
5.1 . Предметное содержание речи	18
5.2 . Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения.....	19
5.3 . Языковые средства и навыки оперирования ими	21
5.4 . Социокультурные знания и умения	24
5.5 . Компенсаторные умения	25
5.6 . Общеучебные умения и универсальные способы учебной деятельности	25
5.7 . Специальные учебные умения	26
6. Тематическое планирование с определением основных видов учеб- ной деятельности	27
6.1 . 5 класс	27
6.2 . 6 класс	38
6.3 . 7 класс	48
6.4 . 8 класс	61
6.5 . 9 класс	75
7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение обра- зовательного процесса	88
8. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)»	91
8.1 . Коммуникативные умения	93
8.2 . Языковые средства и навыки оперирования ими.....	95

8.3. Социокультурные знания и умения	99
8.4. Компенсаторные умения	100
8.5. Общеучебные умения и универсальные способы учебной деятельности	100
8.6. Специальные учебные умения	101
9. Оценка планируемых результатов освоения учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)»	101
9.1. Особенности оценки личностных результатов	101
9.2. Особенности оценки метапредметных результатов	102
9.3. Особенности оценки предметных результатов	104
9.4. Итоговая оценка в конце года	105

1. Пояснительная записка

1.1. Общая характеристика программы курса итальянского языка

В современных условиях многоязычного и поликультурного мира иностранный язык играет важную роль в социализации учащихся, приобретая функции средства обеспечения креативной деятельности, жизнедеятельности и безопасности граждан. Главной задачей иноязычного образования становится непрерывное развитие личности учащегося и его способностей, формирование готовности к использованию усвоенных знаний, умений и способов деятельности в реальной жизни для решения практических задач. Важную роль в решении этих задач играет изучение второго иностранного языка, закладывающего основы языкового билингвизма, формирующего готовность осуществлять межкультурную коммуникацию на уровне, соответствующем требованиям современности.

Данная программа курса итальянского языка (второго иностранного языка) для 5—9 классов МОУ «Климовская ООШ» составлена на основе требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования¹ (2010 г.), Примерной образовательной программы по иностранному (второму иностранному) языку основного общего образования², определившей инвариантную (обязательную) часть учебного курса.

В рамках нового образовательного стандарта содержание языкового образования ориентировано на компетентностно-деятельностный подход, который предполагает создание условий для овладения комплексом образовательных компетенций: метапредметных, общепредметных и предметных.

Иностранный язык как школьный предмет играет особую роль в достижении учащимися метапредметных планируемых результатов, так как способствует формированию коммуникативной и читательской компетенций, совершенствованию навыков работы с информацией, приобретению опыта проектной работы. Иностранный язык важен и

¹ См.: Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки от 17 декабря 2010 г. № 1897). — URL: http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_10/m1897.html

² См.: Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). — URL: <http://fgosreestr.ru>

для достижения личностных результатов, в первую очередь формирования российской гражданской идентичности и стремления к личностному совершенствованию.

Вариативная часть программы отражает авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, расширения объема (детализации) содержания, а также определения путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся.

Данная программа составлена с учётом основных положений программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, в которой детализируются возможности развития познавательной, коммуникативной, эстетической деятельности на основе ценностно-смысловой ориентации личности в мире и обществе, развития самосознания и целеполагания, выстраивания индивидуальной образовательной траектории; при этом в программе по итальянскому языку, как предмету гуманитарного цикла, акцент делается на создании зоны ближайшего развития для коммуникативной деятельности и соответствующих ей учебных действий. В ней также заложено включение обучающихся в проектную и исследовательскую формы учебной деятельности, что обуславливает развитие познавательных исследовательских универсальных учебных действий.

Требования к сформированности названных способностей определяются системой требований к личностным и метапредметным действиям и программой формирования универсальных учебных действий.

Данная программа включает девять разделов: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)», определение места предмета в учебном плане, перечисление требований к результатам обучения, содержание курса с перечнем разделов, примерное тематическое планирование с указанием минимального количества часов, отводимых на изучение тем, и определением основных видов учебной деятельности школьников, рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного процесса, планируемые результаты освоения учебного предмета и критерии их оценки.

1.2. Вклад учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)» в достижение целей основного общего образования

Вклад итальянского языка как второго иностранного в формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий как основы учебного сотрудничества

и умения учиться в общении определяется его ролью в создании зоны ближайшего развития для коммуникативной деятельности и соответствующих ей учебных действий .

Современная образовательная парадигма определяет формирование и развитие личности обучаемого как субъекта активной творческой деятельности в качестве основного направления процесса обучения, что подразумевает интегративность целей обучения . Поэтому современный подход к обучению иностранному языку является личностно-ориентированным, деятельностным, коммуникативно-когнитивным и многоцелевым, когда иностранный язык рассматривается в качестве средства, стимулирующего процесс познания и развития личности обучающегося, а не только как инструмент коммуникаций .

Обучение иностранному языку в основной школе направлено на достижение следующих целей:

А) развитие **иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности её составляющих, а именно:

1) в области *речевой компетенции*

— развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

2) в области *языковой компетенции*

— овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы;

— освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и втором изучаемом иностранном языке с опорой на опыт изучения первого иностранного языка;

3) в области *социокультурной/межкультурной компетенции*

— приобщение к культуре, традициям, реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах;

— формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

4) в области *компенсаторной компетенции*

— развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

Б) развитие **учебно-познавательной компетенции**, предполагающей:

— дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов учебной деятельности;

- ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- В) развитие **информационной компетенции**, которое включает:
- формирование умений сокращать, расширять устную и письменную информацию, создавать второй текст по аналогии, заполнять таблицы;
 - формирование умений организовывать, сохранять и передавать информацию с использованием новых информационных технологий;
 - развитие умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию;
 - развитие умения работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- Г) развитие **общекультурной компетенции** посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:
- формирование общекультурной и гражданской идентичности личности;
 - воспитание качеств гражданина, патриота;
 - развитие национального самосознания, лучшее осознание своей собственной культуры;
 - развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
 - развитие стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;
- Д) развитие **компетенции личностного совершенствования**, направленное на:
- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
 - осознание необходимости вести здоровый образ жизни путём формирования общепризнанных форм поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

2. Общая характеристика учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)»

Основная школа как второй уровень образования является связующим звеном между начальным и средним уровнем школьного образования. Данный уровень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников с учётом расширения их кругозора, общих представлений о мире. Изучение первого иностранного языка в начальной школе позволяет сформировать элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырёх видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для продолжения изучения первого иностранного языка как учебного предмета, и накопить некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. Эти коммуникативные умения являются основой формирования параллельной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями двух разных иностранных языков. В основной школе учащиеся продолжают совершенствовать приобретённые ранее знания, навыки и умения, увеличивать объём используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшать качество практического владения первым иностранным языком и формировать основы билингвизма.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий при изучении как первого, так и второго иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Данная программа составлена с учётом двух возрастных этапов обучающихся: 5—7 и 8—9 классы. На первом этапе обучения происходит формирование основ иноязычной компетенции на втором иностранном языке с целью достижения результатов обучения, полученных при изучении первого иностранного языка, а также выравнивание уровня владения двумя иностранными языками на первом возрастном этапе. Со второго этапа начинается выявление потенциальных склонностей, способностей учащихся, определение их готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и места в нём иностранного языка: либо для изучения на базовом уровне, либо для углублённого изучения. Принципы дифференциации и индивидуализации обучения выражаются в формировании надпредметных ключевых компетенций — готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Это должно дать возможность учащимся основной школы достичь общеевропейского допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции на втором иностранном языке (уровня А2 по общеевропейской классификации). Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на следующем уровне обучения в школе и для дальнейшего самообразования.

Основные содержательные линии

Первой содержательной линией учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)» являются *коммуникативные умения* в основных видах речевой деятельности, второй — *языковые средства* и навыки оперирования ими, третьей — *социокультурные знания и умения*.

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, что обусловлено единством составляющих коммуникативной компетенции как цели обучения: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в социокультурной/межкультурной коммуникации. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык (второй иностранный язык)».

3. Место учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)» в учебном плане

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций Российской Федерации отводит 350 часов (из расчёта 2 учебных часа в неделю, количество учебных недель — 35) для обязательного изучения учебного предмета «Второй иностранный язык» на этапе основного общего образования. Объём инвариантной части от указанного количества часов составляет 265 часов, т. е. 75% учебного времени. Вариативную часть программы составляют 25% учебного времени.

Согласно базисному учебному плану основного общего образования¹ общее количество часов, которое отводится для обязательного изучения учебного предмета «Второй иностранный язык» в 5—9 классах, составляет 70 часов (по 2 часа в неделю). Для углублённого изучения может отводиться 105 часов (по 3 часа в неделю).

Класс	5	6	7	8	9	Итого
Количество часов, включая инвариантную часть (базисный план)	70	70	70	70	70	350
Количество часов, включая инвариантную часть (углублённое изучение)	105	105	105	105	105	525

Увеличение количества учебных часов находится в компетенции образовательной организации и производится при необходимости за счёт части базисного учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса, без превышения максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся. Максимальное число часов в 5, 6, 7, 8 и 9 классах при 35 учебных неделях составляет 32, 33, 35, 36 и 36 часов соответственно.

4. Результаты освоения учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)»

С учётом общих требований Стандарта сформулированные в разделе 1.3 цели обучения иностранному языку реализуются через образовательные результаты, которые структурированы по ключевым задачам общего образования и подразделяются на личностные, метапредметные

¹ См. : Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). — URL: <http://fgosreestr.ru>

и предметные. В силу специфики предмета «Иностранный язык», входящего в состав предметной области «Филология», многие предметные знания и способы деятельности имеют значимость для других учебных предметов и для формирования качеств личности, т. е. становятся метапредметными и личностными. К общим результатам освоения итальянского языка можно отнести:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции, расширение и систематизация знаний о языке, лингвистического кругозора и лексического запаса; дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

Образовательные результаты сформулированы в деятельностной форме, это служит основой разработки контрольных измерительных материалов по итальянскому языку.

Применительно к учебному предмету «Итальянский язык (второй иностранный язык)» стандартом устанавливаются следующие личностные, метапредметные и предметные результаты выпускников основной школы.

4.1. Личностные результаты

- Воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иных культур; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами изучаемых иностранных языков; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность .

4.2. Метапредметные результаты

- Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение рационально планировать свой учебный труд, работать в соответствии с намеченным планом;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке .

4.3. Предметные результаты

Предметные результаты должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования .

А. В коммуникативной сфере

Речевая компетенция (овладение видами речевой деятельности):

- в области **говорения**:
— начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

■ в области **аудирования**:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

■ в области **чтения**:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

■ в области **письменной речи**:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений;
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемых языков (первого и второго); применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемых языков (первого и второго);
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемых языков (первого и второго), некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемых иностранных языков (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция:

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранных языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков .

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранных языках (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах .

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

— развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе .

Д. В сфере физической деятельности:

— стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес) .

5. Содержание учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)»

Учебный предмет «Иностранный язык (второй иностранный язык)» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (второй иностранный язык)» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной форме в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык (второй иностранный язык)» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др .

Содержание включает инвариантную (обязательную) часть учебного курса, соответствующую Примерной программе основного общего образования по иностранному (второму иностранному) языку, а также вариативную часть программы, выделенную *курсивом*. Авторская часть курса включает темы и ситуации общения, позволяющие привести в соответствие уровень достижений результатов обучения второму иностранному языку с результатами обучения первому иностранному языку после этапа начальной школы, а также содержание, отражающее специфику итальянского языка как учебного предмета .

5.1. Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье . Конфликтные ситуации и способы их решения . *Взаимопомощь; домашние праздники, дни рождения.*

Мои друзья. Лучший друг/подруга . Внешность и черты характера, обозначение возраста . Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе .

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки; *танцы, компьютерные игры, игрушки, коллекционирование*) . Виды отдыха . *Домашние дела и обязанности (уборка, приготовление пищи, мытьё посуды); уход за домашними животными, любимое домашнее животное.* Поход по магазинам . Одежда. Карманные деньги . Молодёжная мода . *Добровольцы и волонтерская служба .*

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек . *Здоровье, болезни .*

Спорт. Виды спорта . Спортивные игры . Спортивные соревнования . *Олимпийские игры, футбол в Италии.*

Школа. Школьная жизнь . Правила поведения в школе . Изучаемые предметы и отношение к ним . Внеклассные мероприятия . Кружки . Школьная форма . *Школа, помещения внутри школы, класс и предметы в классе, расписание уроков, учебные занятия на уроках, выполнение домашних заданий.* Каникулы . Переписка с зарубежными сверстниками, *адрес . Новые технологии в жизни школьников .*

Выбор профессии. Мир профессий . Проблема выбора профессии . Роль иностранного языка в планах на будущее .

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт .

Окружающий мир. Природа: растения и животные . Погода . Проблемы экологии . Защита окружающей среды . Жизнь в городе /в сельской местности; *город, ориентация в городе . Дом/квартира: названия комнат, их размеры, предметы мебели и интерьера. Расположение в пространстве, движение.* Время, дни недели, месяцы.

Средства массовой информации. Роль средств массовой информации в жизни общества . Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет .

Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города . Государственные символы . Географическое положение. Климат . Население . Достопримечательности . Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи, *кулинария, музыка, кинематография . Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру . Великие итальянские путешественники и мореплаватели, их вклад в мировую историю. Небольшие произведения*

детского фольклора на итальянском языке, популярные герои итальянской детской литературы. Итальянская комедия масок и её основные персонажи. Эпоха Данте, «Божественная комедия». Небольшие произведения из современной итальянской прозы. Итальянский речевой и неречевой этикет в ряде ситуаций общения, сопоставление его с этикетом родной страны и стран других изучаемых языков.

5.2. Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги . Объём диалога — от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося . Продолжительность диалога — 2,5—3 мин (9 класс) .

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию . Объём монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы) . Продолжительность монолога — 1,5—2 мин (9 класс) .

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста .

Жанры текстов: прагматические, информационные, публицистические .

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др .

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность .

Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале . Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин .

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений . Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин .

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию . Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин .

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения) .

Чтение с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов . Объем текстов для чтения — 600—700 слов .

Чтение с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (поисковое чтение) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся . Объем текста для чтения — около 350—500 слов .

Чтение с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации . Объем текста для чтения — около 500 слов .

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические .

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, меню, реклама, стихотворение и др .

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников . Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря .

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо) . Объём личного письма — около 50—60 слов, включая адрес;

— делать выписки из текстов, составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности .

5.3. Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала .

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений .

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы в объёме 1200 единиц, в том числе наиболее распространённых слов, устойчивых словосочетаний, оценочной лекси-

ки, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Распознавание и использование интернациональных слов (*sport*).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

■ глаголов: *dis-* (*disfare*), *s-* (*smettere*), *ri-* (*rifare*), *-izzare* (*organizzare*), *a-* (*ammalarsi*), *ra-* (*rallegrare*), *in-* (*invecchiare*);

■ существительных: *-sione / -zione* (*conclusione / manifestazione*), *-anza / -enza* (*arroganza / influenza*), *-mento* (*divertimento*), *-tà* (*possibilità*), *-ezza* (*stanchezza*), *-ia* (*malattia*), *-ista* (*giornalista*), *-tore* (*costruttore*), *dis-* (*dispiacere*), *sopra-* (*soprannome*), *-essa* (*professoressa*);

■ прилагательных: *s-* (*scontento*), *in-* (*insicuro*), *dis-* (*disonesto*), *a-* (*anormale*), *anti-* (*antifascista*), *inter-* (*internazionale*), *-ic-* (*scientifico*), *-ante / -ente* (*interessante / divertente*), *-oso* (*pericoloso*), *-abile / -ibile* (*responsabile / leggibile*), *-ivo* (*nativo*), *stra-* (*straforte*), *ultra-* (*ultrarivoluzionario*);

■ наречий: *-mente* (*attentamente*);

■ числительных: *-dici* (*undici*), *-ta* (*trenta*), *-esimo* (*undicesimo*);

2) словосложение:

■ существительное + существительное (*pallacanestro*);

■ прилагательное + прилагательное (*pianoforte*);

■ существительное + прилагательное (*pianterreno*);

■ прилагательное + существительное (*biancaneve*);

■ глагол + существительное (*aspirapolvere*);

■ предлог + существительное (*sottovoce*);

■ существительное + глагол (*via vai*);

■ местоимение + глагол (*chissà*);

3) конверсия:

■ субстантивация прилагательных (*inverno freddo — il freddo*);

■ субстантивация союзов (*perché — il perché*);

■ субстантивация глаголов (*dovere — il dovere*).

Грамматическая сторона речи

Изучение грамматических явлений и средств их выражения.

1. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Presente, Passato Prossimo, Futuro Semplice, Imperfetto, Passato Remoto, Trapassato Prossimo*) и условном наклонении (*Condizionale Presente, Condizionale Passato*).

Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (*Presente, Passato Prossimo, Passato Remoto, Imperfetto, Trapassato Prossimo, Futuro Semplice, Condizionale Presente, Condizionale Passato*) .

Модальные глаголы и их эквиваленты (*sapere, potere, dovere, volere, preferire*) .

Причастия настоящего и прошедшего времени .

Неличные формы глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени, в том числе неправильные формы причастия прошедшего времени, инфинитив) .

Безличные формы глагола в *Presente, Imperfetto, Passato Prossimo, Passato Remoto, Futuro Semplice* .

Управление глаголов: беспредложное, с предлогами *a* и *di* . Неисчисляемые и исчисляемые существительные (*una penna, acqua*) .

Имена существительные собственные и нарицательные .

Определённый, неопределённый и частичный артикли (в том числе с географическими названиями) . Формы определённого артикля, сочлennого с предлогами *a, di, da, in, su* .

Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (*buono, migliore, il migliore, ottimo*) .

Ударные и безударные личные местоимения в именительном (*lui*), винительном (*lo, lui*) и дательном падежах (*gli, a lui*) . Возвратные местоимения (*mi, ti, si, ci, vi*), неопределённые местоимения и их производные (*nessuno, niente, molto, poco, alcuno, qualche* и т. д.) .

Притяжательные прилагательные и местоимения (*mio*), включая краткую форму ответа с глаголом *essere* (*È mio*) .

Наречия, оканчивающиеся на *mente* (*facilmente*) и совпадающие по форме с прилагательными (*forte, piano*) .

Устойчивые словоформы в функции наречия типа *a volte, in fin dei conti, alla fine, allo stesso modo* и т. д. .

Количественные числительные для обозначения дат и больших чисел . Порядковые числительные .

Предлоги: простые (*a, in, di, da, su, per, con*) и составные (*davanti a, prima di, vicino a, lontano da*) .

2 . Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений .

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (*Vogliamo imparare a parlare bene italiano.*); предложения с оборотами *c'è, ci sono* и *è, sono* (*Sul pavimento c'è un tappeto. In classe ci sono degli studenti. È un libro. È un libro interessante.*) .

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *e, ma, o* .

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *che, perché, come, quale, se, dove* .

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзом *quando*; условия с союзом *se*; определительными с относительными местоимениями *che, il quale, cui*; причины с союзом *perché* .

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный вопросы в *Presente, Futuro Semplice, Passato Prossimo, Passato Remoto, Trapassato Prossimo, Imperfetto, Condizionale Presente* и *Condizionale Passato*) .

Побудительные предложения в утвердительной (*Fai! Faccia! Facciamo! Fate!*) и отрицательной форме (*Non fare! Non faccia! Non facciamo! Non fate!*) .

Предложения с конструкциями *né . . . né, così . . . come, o . . . o . . .* .

Конструкция *stare per fare* (для выражения ближайшего будущего действия) .

Конструкция *stare + Gerundio* (для выражения продолженного действия) .

Конструкции *mi piace (mi piacciono); ce l'ho* .

Выделительная конструкция (*È stato lui che l'ha fatto.*) .

Конструкция *Accusativo con l'Infinito (Lo vedo giocare nel cortile.)* .

Каузативные конструкции с глаголом *fare (far vedere)* .

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени .

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени .

5.4. Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера) Это предполагает овладение:

— знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

— сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

— употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);

— представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, куль-

туры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

— умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

— умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения .

5.5. Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

— переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

— использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

— догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств .

5.6. Общеучебные умения и универсальные способы учебной деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с ис-

следовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома .

5.7. Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться справочными материалами, двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера .

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

6.1. 5 класс

В графе «Количество уроков» представлено распределение часов как для базового, так и для углублённого (приводится в скобках) изучения предмета «Итальянский язык» как второго иностранного в 5 классе.

Кол-во уроков, ч	Тема раздела	Языковые средства	Основные виды учебной деятельности
1	2	3	4
4	Unità 1 . Гласные и согласные . Lezioni 1—4	Буквы <i>Aa, Oo, Uu, Bb, Ff, Pp, Vv</i> и звуки, которые они обозначают . Буквы <i>Ee, Ii, Ll, Mm, Nn, Rr</i> и звуки, которые они обозначают . Буквы <i>Dd, Tt</i> и звуки, которые они обозначают . Особенности произношения звуков в итальянском языке . Ударение в итальянском языке . Двойные согласные . Слоговое деление в итальянском языке	Говорение Диалог этикетного характера Начинать, поддерживать и заканчивать разговор . Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону . Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них . Выражать благодарность . Выражать согласие /отказ . Диалог-расспрос Сообщать информацию (кто? что? как? где? куда? когда?) и отвечать на вопросы разных видов . Самостоятельно запрашивать информацию .

1	2	3	4
6 (10)	Unità 2 . Буквы Cc, Hh . Lezioni 1—6	<p>Буква Cc и звуки, которые она обозначает . Правила чтения буквы Cc . Буква Hh . Буквосочетания CIA/CIO/ CIU . Буквосочетания CHI/CHE . Буквосочетания CHIA/CHIE/ CHIO/CHIU . Неопределённый артикль мужского и женского рода в ед . числе (un, una) . Род имён существительных . Глагол <i>essere</i> в форме 3-го лица ед . числа (è) . Спряжение глагола <i>chiamarsi</i> в ед . числе в <i>Presente Indicativo</i> . Спряжение глагола <i>avere</i> в ед . числе в <i>Presente Indicativo</i> . Личные местоимения ед . числа <i>io, tu, lui, lei</i> . Общий и специальный вопросы . Отрицательный и положительный ответ на общий вопрос . Вопросительные слова <i>che, chi, dove, quando</i> . Отрицание в итальянском языке (<i>no, non</i>) . Женские и мужские имена</p>	<p>Диалог — побуждение к действию Обращаться с просьбой . Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу . Приглашать к действию/взаимодействию . Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения . Диалог — обмен мнениями Выслушивать сообщения/мнение партнёра . Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра . Комбинированный диалог Сообщать информацию и выражать своё мнение . В монологической форме Делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного . Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст . Кратко излагать результаты выполненной проектной работы . Аудирование При непосредственном общении Понимать в целом речь учителя по ведению урока . Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова .</p>

5 (7)	Unità 3 . Буква Gg . Lezioni 1—5	<p>Буква Gg и звуки, которые она обозначает . Правила чтения буквы Gg . Буквосочетания <i>GIA/GIO/GIU</i> . Буквосочетания <i>GHI/GHE</i> . Буквосочетания <i>GHIA/GHIE/GHIO/GHIU</i> . Определённый артикль мужского и женского рода ед . числа (<i>il, la</i>) . Отсутствие артикля перед именами собственными . Род имён существительных с окончанием <i>-e</i> . Имена прилагательные в итальянском языке . Конструкция <i>Mi dà ...?, Mi dai ...?</i> Конструкция <i>Com'è ...?</i> Приветствие и прощание по-итальянски . Формулы вежливости <i>grazie, per favore, prego</i> . Новая лексика: названия дней недели</p>	<p>Использовать контекстуальную или языковую догадку . Вербально или невербально реагировать на услышанное . При опосредованном общении (на основе аудиотекста) Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы . Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст . Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания . Чтение Соотносить графический образ слова с его звуковым образом . Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом . Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал . Ознакомительное чтение Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание простых аутентичных текстов . Прогнозировать содержание текста на основе заголовка и иллюстраций . Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообра-</p>
4 (6)	Unità 4 . Буквосочетания GN/GLI . Буква Qq . Lezioni 1—4	<p>Буквосочетание <i>GN</i> . Буквосочетание <i>GLI</i> . Буква <i>Qq</i> . Буквосочетания <i>QUA/QUE/QUI/QUO</i> .</p>	<p>Использовать контекстуальную или языковую догадку . Вербально или невербально реагировать на услышанное . При опосредованном общении (на основе аудиотекста) Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы . Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст . Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания . Чтение Соотносить графический образ слова с его звуковым образом . Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом . Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал . Ознакомительное чтение Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание простых аутентичных текстов . Прогнозировать содержание текста на основе заголовка и иллюстраций . Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообра-</p>

1	2	3	4
		<p>Буквосочетание <i>CQU</i> . Определённый и неопределённый артикль мужского рода (<i>lo, uno</i>) . Неопределённый артикль женского рода <i>un'</i> . Форма определённого артикля <i>l'</i> . Притяжательные прилагательные мужского и женского рода ед . числа . Указательное местоимение <i>questo</i> . Числительные от 1 до 8 . Предлог <i>di</i> (обозначение принадлежности предмета) . Краткая форма ответа на вопрос <i>Di chi è ...?</i> Новая лексика: семья</p>	<p>зовательным элементам, по контексту . Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста Изучающее чтение Читать несложные адаптированные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков; переводить отдельные фрагменты текста . Выражать своё мнение о прочитанном . Просмотровое/поисковое чтение Выбирать необходимую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов . Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника . Пользоваться сносками или лингвострановедческим справочником .</p>
6 (10)	Unità 5 . Буквы Ss, Zz . Lezioni 1—6	<p>Буква Ss и звуки, которые она обозначает . Буквосочетания <i>SCI/SCE, SCIA/SCIO/SCIU</i> . Буквосочетания <i>SCHI/SCHE, SCHIA/SCHIE/SCHIO/SCHIU</i> . Буква Zz и звуки, которые она обозначает .</p>	<p>Письменная речь Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов . Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес) . Писать короткие поздравления с днём рождения . Выразить пожелания .</p>

		<p>Определённый и неопределённый артикль мужского рода (<i>lo, uno</i>) перед существительными, начинающимися с буквы <i>Zz</i>.</p> <p>Прилагательное <i>blu</i>. Спряжение глагола <i>essere</i> в ед. числе в <i>Presente Indicativo</i>.</p> <p>Предлог <i>di</i> (в конструкции <i>Di dove...</i>).</p> <p>Предлоги <i>in, su, sotto, sopra</i>.</p> <p>Конструкция <i>Dov'è ...?</i> и краткая форма ответа на вопрос (<i>Eccolo! / Eccola!</i>).</p> <p>Новая лексика: названия цветов по-итальянски.</p> <p>Новая лексика: названия животных</p>	<p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём.</p> <p>Графика и орфография</p> <p>Пользоваться итальянским алфавитом, называть в нём буквы в правильной последовательности.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию (<i>gli, gn, sc, qu</i>).</p> <p>Вставлять пропущенные буквы, слова.</p> <p>Применять основные правила чтения и орфографии.</p> <p>Понимать отсутствие абсолютного соотношения между буквой и звуком: <i>c, g, s, z</i>, отсутствие звука у «немой» буквы <i>h</i>.</p> <p>Знать и использовать правила написания диакритических надстрочных знаков.</p>
5 (10)	Unità 6 . Presentazioni . Знакомство . Lezioni 1—5	<p>Отсутствие артикля в конструкции «<i>essere</i> + название профессии».</p> <p>Неопределённый артикль и конструкция «<i>essere</i> + существительное с прилагательным».</p> <p>Опущение артикля в конструкции «<i>essere</i> + название национальности».</p> <p>Образование мн. числа имён существительных.</p> <p>Образование мн. числа имён прилагательных.</p>	<p>Соблюдать правила употребления знаков препинания (точка, запятая, вопросительный и восклицательный знаки).</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки итальянского языка: гласные, полугласные (<i>j, w</i>), согласные, двойные согласные.</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков и звукобуквенных соответствий итальянского языка в чтении вслух и в устной речи.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе с учётом таких компо-</p>

1	2	3	4
		<p>Место прилагательного в словосочетании с существительным .</p> <p>Спряжение глагола <i>essere</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Спряжение глагола <i>avere</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Глаголы I спряжения .</p> <p>Спряжение глаголов <i>parlare, abitare</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Спряжение глагола <i>studiare</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Употребление безличных глаголов и выражений (<i>bisogna, è necessario, è facile, è difficile, è importante</i> и т. п.) .</p> <p>Краткая форма ответа на вопрос с глаголом <i>avere</i> (<i>ce l'ho / non ce l'ho</i>) .</p> <p>Конструкция <i>mi piace... / non mi piace...</i> .</p> <p>Безударные личные местоимения дат . падежа <i>mi, ti</i> .</p> <p>Числительное <i>uno</i> .</p> <p>Числительные 9, 10, 11 .</p> <p>Употребление предлогов <i>a, in</i> с названиями стран и городов</p>	<p>нентов итальянского ударения, как сила и высота тона, долгота .</p> <p>Знать и уметь применять правила слога деления в итальянском языке .</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации .</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий и специальный вопросы) .</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 5 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей .</p> <p>Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей .</p> <p>Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы, адекватно ситуации общения .</p> <p>Словообразование</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы) .</p>

3 (6)	Unità 7 . La nostra scuola . Наша школа . Lezioni 1—3	<p>Образование мн. числа определённого артикля (<i>i, gli, le</i>) . Спряжение глагола <i>stare</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Оборот <i>c'è / ci sono</i> . Безударные личные местоимения дат . падежа <i>ci, vi</i> . Порядковые числительные <i>primo, secondo, terzo</i> . Предлог <i>in</i>, сочленённый с определённым артиклем . Значение предлога <i>in</i> (обозначение местонахождения лица или предмета) . Устойчивые выражения с предлогом <i>in</i> без артикля . Предлог <i>a</i>, сочленённый с определённым артиклем . Значение предлога <i>a</i> . Составные предлоги <i>vicino a, davanti a, dietro a</i> . Устойчивые выражения с предлогом <i>a</i> без артикля . Вопросительное слово <i>quanto</i> . Краткая форма ответа на вопрос <i>Dove sono ...? (Eccoli! / Eccole!)</i></p>	<p>Распознавать принадлежность слова к определенной части речи по суффиксам и префиксам . Выбирать нужное значение многозначного слова . Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения) . Грамматическая сторона речи Морфология Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа . Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, вычленять слитные формы определённого артикля с предлогами <i>a, da, di, in, su</i> и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях . Уметь употреблять артикль с именами собственными и географическими названиями . Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях прилагательные мужского и женского рода, единственного и множественного числа .</p>
5 (8)	Unità 8 . A scuola . В школе . Lezioni 1—5	<p>Отсутствие артикля перед названиями дней недели . Глаголы II спряжения . Спряжение глаголов <i>scrivere, leggere</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p>	<p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных и письменных высказываниях притяжательные прилагательные, неопределённые прилагательные (<i>molto, poco</i>), а также указательное прилагательное <i>questo</i> .</p>

1	2	3	4
		<p>Глаголы III спряжения . Спряжение глагола <i>sentire</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Спряжение глагола <i>spiegare</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Особенности спряжения глаголов, оканчивающихся на <i>-gare</i> . Спряжение глаголов <i>dare, andare</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Управление глаголов (беспредложное, с предлогами <i>a, di</i>) . Конструкции <i>Mi da ... ? , Mi dai ... ?</i> (повторение) . Конструкция <i>Quanto costa? / Quanto costano?</i> Выражения с глаголом <i>essere</i> (<i>essere assente, essere presente, essere in ritardo, essere malato</i>) . Безударные личные местоимения <i>mi, ti, ci, vi</i> . Конструкция <i>Che giorno è oggi?</i> Новая лексика: названия дней недели и школьных предметов</p>	<p>Различать <i>molto</i> и <i>poco</i> в роли прилагательного и в роли наречия и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях . Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Presente Indicativo</i> в ситуациях общения, отобранных для 5 класса основной школы . Понимать при чтении и на слух известные глаголы (правильные и неправильные) в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Presente Indicativo</i>, в том числе изученные возвратные глаголы . Соотносить спрягаемые грамматические формы с соответствующими неопределёнными формами (<i>infinito</i>) . Выражать своё отношение к действию, описываемому при помощи модальных глаголов и их эквивалентов (<i>potere, sapere, dovere, preferire, volere</i>) . Выражать побуждение, просьбу и распоряжение к множеству лиц с помощью повелительного наклонения . Корректно употреблять глаголы с предлогами <i>a, di</i> и без них в зависимости от глагольного управления .</p>
3 (6)	Unità 9 . La mia giornata . Мой день . Lezioni 1—3	<p>Спряжение глагола <i>fare</i> в <i>Presente Indicativo</i> Спряжение глагола <i>giocare</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Особенно-</p>	<p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные безударные, воз-</p>

		<p>сти спряжения глаголов, оканчивающихся на <i>-care</i> . Возвратные глаголы . Спряжение глагола <i>alzarsi</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Спряжение возвратного глагола <i>mettersi</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Спряжение возвратного глагола <i>divertirsi</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Значение предлога <i>da</i> . Предлог <i>da</i>, сочленённый с определённым артиклем . Значение предлога <i>di</i> . Предлог <i>di</i>, сочленённый с определённым артиклем . Вопрос <i>Che ora è? / Che ore sono?</i> и ответ на него . Вопросы <i>A che ora? Quando?</i> и ответ на них</p>	<p>вратные, притяжательные, указательные местоимения . Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени, места, образа действия, количества . Различать при чтении и на слух числительные (от 1 до 100), порядковые числительные (от 1 до 10) для счёта, обозначения дат, времени и употреблять их в устных и письменных высказываниях . Различать при чтении и на слух простые предлоги <i>a, da, di, in, su, per, con</i>, их значения и употребление; сложные предлоги пространственного значения <i>davanti a, di fronte a, in mezzo a, in fondo a, vicino a, lontano da</i> и употреблять их в устных и письменных высказываниях . Синтаксис Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов . Соблюдать порядок слов в предложении . Различать нераспространённые и распространённые предложения . Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения <i>bisogna, è necessario</i>; конструкции <i>c'è, ci sono</i> . Употреблять в речи сложносочинённые предложения с союзами <i>e, ma, o</i> .</p>
4 (7)	Unità 10 . Casa . Дом . Lezioni 1—3	<p>Приглашение к совместному действию (глаголы в форме повелительного наклонения 1-го лица мн . числа) . Особенности спряжения глаголов на <i>-ire</i> (<i>capire, finire, pulire</i> и т . п .) . Спряжение глагола <i>capire</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Спряжение глагола <i>sapere</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p>	<p>Соблюдать порядок слов в предложении . Различать нераспространённые и распространённые предложения . Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения <i>bisogna, è necessario</i>; конструкции <i>c'è, ci sono</i> . Употреблять в речи сложносочинённые предложения с союзами <i>e, ma, o</i> .</p>

1	2	3	4
		<p>Спряжение модального глагола <i>dovere</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Управление модальных глаголов <i>dovere</i>, <i>potere</i>, <i>volere</i>, <i>preferire</i> и т . п . Конструкция <i>Io preferisco...</i> Притяжательные прилагательные ед . числа мужского и женского рода . Порядковые числительные от 4 до 10 . Значение предлога <i>su</i> . Предлог <i>su</i>, сочленённый с определённым артиклем . Правила написания адреса по-итальянски</p>	<p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: дополнительные (<i>che</i>, <i>chi</i>); определительные (<i>che</i>); причины (<i>perché</i>); времени (<i>quando</i>); места (<i>dove</i>) . Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный вопросы) в <i>Presente Indicativo</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях</p>
4 (8)	<p>Unità 11 . Il mio giorno libero . Мой свободный день . Lezioni 1—4</p>	<p>Образование мн . числа имён существительных и прилагательных, оканчивающихся на <i>-ca/-co</i>, <i>-ga/-go</i> . Множественное число притяжательных прилагательных . Употребление <i>molto</i> и <i>poco</i> в роли прилагательного . Обращение к множеству лиц (глаголы в форме повелительного наклонения 2-го лица мн . числа) .</p>	

		<p>Спряжение глагола <i>dire</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Спряжение глагола <i>venire</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Спряжение модального глагола <i>potere</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Количественные числительные от 20 до 31 .</p> <p>Употребление <i>molto</i> и <i>poco</i> в роли наречия .</p> <p>Значение предлога <i>da</i> .</p> <p>Вопрос <i>Che cosa mi metto?</i> и названия предметов одежды .</p> <p>Новая лексика: названия месяцев</p>	
3 (5)	<p>Unità 12 .</p> <p>Le stagioni .</p> <p>Времена года .</p> <p>Lezioni 1—3</p>	<p>Спряжение модального глагола <i>volere</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Количественные числительные (десятки от 30 до 100) .</p> <p>Выражения <i>Che bello!</i>, <i>Che tristezza!</i> и т . п .</p> <p>Вопрос <i>Che tempo fa?</i> и ответ на него (выражения о погоде <i>fa bel tempo</i>, <i>fa freddo</i>, <i>fa caldo</i>, <i>nevica</i> и т . п .) .</p> <p>Новая лексика: названия времён года</p>	
14	Контроль		
4	Резерв		

6.2. 6 класс

В графе «Количество уроков» представлено распределение часов как для базового, так и для углублённого (приводится в скобках) изучения предмета «Итальянский язык» как второго иностранного в 6 классе.

Кол-во уроков, ч	Тема раздела	Языковые средства	Основные виды учебной деятельности
1	2	3	4
7 (13)	Unità 1 . Io e la mia famiglia . Lezioni 1—6	Итальянский алфавит (повторение) . Буквосочетания <i>CA/CO/CU, CHI/CHE</i> (повторение) . Буквосочетания <i>CI/CE, CIA/CIO/CIU</i> (повторение) . Буквосочетания <i>CHIA/CHIE/CHIO/CHIU</i> (повторение) . Буквы <i>Jj, Kk, Xx, Ww, Yy</i> . Употребление артикля с иностранными словами на букву <i>Yy</i> . Употребление артикля с притяжательными прилагательными и словами, обозначающими родство . Отсутствие артикля в конструкции « <i>diventare+</i> обозначение профессии» . Спряжение глаголов (повторение) .	Говорение Диалог этикетный Начинать, поддерживать и заканчивать разговор . Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону . Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них . Выражать благодарность . Вежливо переспрашивать . Выражать согласие/отказ . Диалог-расспрос Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов . Самостоятельно запрашивать информацию . Выражать своё мнение . Диалог — побуждение к действию Обращаться с просьбой . Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу .

		<p>Спряжение глаголов <i>volere, dire, andare, dovere</i> (повторение) . Управление глаголов: глагольные конструкции без предлога (<i>dovere, volere, potere, sapere, preferire</i>), с предлогом <i>a</i> (<i>andare, aiutare, di (finire)</i>) . Безударные личные местоимения <i>gli, le</i> . Числительные от 1 до 100 (повторение) . Конструкция <i>Quanti anni ha ...?</i> Конструкция «<i>diventare</i> + название профессии» . Конструкция <i>questo signore / questa signora è...</i> Конструкция <i>Non mi va!</i> Конструкция <i>Di che cosa è ...?</i> Конструкция «предлог <i>di</i> + название материала» (<i>di legno, di vetro, di cotone</i> и т. п.) . Краткий ответ на вопрос <i>Di chi è?</i> Альтернативный вопрос. Конструкции <i>né... né, sia... che</i> . Правила написания адреса, заполнение анкеты (повторение)</p>	<p>Приглашать к действию/взаимодействию . Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения . Диалог — обмен мнениями Выслушивать сообщения/мнение партнёра . Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра . Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.) . Комбинированный диалог Сообщать информацию и выражать своё мнение . В монологической форме Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование), с опорой на вопросы . Кратко высказываться без предварительной подготовки . Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного . Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст . Выражать своё отношение к услышанному/прочитанному . Кратко излагать результаты выполненной проектной работы .</p>
6 (12)	Unità 2 . La scuola . Lezioni 1—6	<p>Буквосочетания <i>GI/GE, GIA/ GIO/GIU</i> (повторение) . Буквосочетание <i>GN</i> (повторение) .</p>	<p>Аудирование При непосредственном общении Понимать в целом речь учителя по ведению урока .</p>

1	2	3	4
		<p>Буквосочетание <i>GLI</i> (повторение) .</p> <p>Буква <i>Hh</i> (повторение) .</p> <p>Буквосочетания <i>GHIA/GHIE/GHIO/GHIU</i> (повторение) .</p> <p>Род имён существительных, оканчивающихся на <i>-ma, -ta, -o</i> .</p> <p>Степени сравнения прилагательных (суффикс <i>-issimo</i>) .</p> <p>Конструкция <i>Quanti/quantel/quanto/quantanta ... !</i></p> <p>Конструкция <i>Quanto fa ...?</i></p> <p>Выражения <i>anch'io, io invece</i> .</p> <p>Спряжение глагола <i>bere</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Глаголы III спряжения (повторение) .</p> <p>Спряжение возвратных глаголов (повторение) .</p> <p>Конструкция <i>Quanti/quantec... ci sono ...?</i></p> <p>Конструкция <i>Dove si trova ...?</i></p> <p>Конструкция <i>Mi piace... perché...</i></p> <p>Выражение <i>Faccio la seconda media</i> .</p> <p>Выражения с глаголом <i>avere</i> (<i>aver fame, aver fretta, aver paura, aver sete, aver sonno</i>) .</p>	<p>Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова .</p> <p>Использовать контекстуальную или языковую догадку .</p> <p>Вербально или невербально реагировать на услышанное .</p> <p>При опосредованном общении (на основе аудиотекста)</p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы .</p> <p>Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте .</p> <p>Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст .</p> <p>Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания</p> <p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом .</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом .</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал .</p>

		<p>Предлог <i>a</i>, сочленённый с определённым артиклем, в названиях продуктов (<i>caramella alla fragola, gelato al cioccolato</i> и т. п.).</p> <p>Вопросительные слова <i>chi? che cosa? come? perché?</i> и специальный вопрос (повторение). Альтернативный вопрос и ответ на него (повторение). Итальянские слова греческого происхождения</p>	<p>Ознакомительное чтение</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание простых текстов.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций к тексту.</p> <p>Определять тему/основную мысль текста.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p>
11 (17)	Unità 3 . Il mio diario . Lezioni 1—6	<p>Буквосочетания <i>GHIA/GHIE/GHIO/GHIU</i> (повторение).</p> <p>Буквосочетания <i>SCI/SCE, SHIA/SCIO/SCIU</i> (повторение).</p> <p>Буквосочетания <i>SCA/SCO/SCU, SCHI/SCHE</i> (повторение).</p> <p>Буквосочетания <i>QUA/QUE/QUO/QUI/CQU</i> (повторение).</p> <p>Конструкция «<i>niente</i> + существительное» (<i>Niente computer!</i>).</p> <p>Образование <i>Passato Prossimo</i> со вспомогательным глаголом <i>avere</i>.</p> <p>Спряжение глагола <i>comprare</i> в <i>Passato Prossimo</i>.</p> <p>Спряжение глагола <i>ricevere</i> в <i>Passato Prossimo</i>.</p>	<p>Изучающее чтение</p> <p>Читать несложные адаптированные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков; переводить отдельные фрагменты текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Выражать своё мнение о прочитанном.</p> <p>Просмотровое/поисковое чтение</p> <p>Выбирать необходимую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.</p> <p>Пользоваться сносками или лингвострановедческим справочником.</p>

1	2	3	4
		<p>Спряжение глагола <i>capire</i> в <i>Passato Prossimo</i> .</p> <p>Образование <i>Participio Passato</i> глаголов I спряжения (<i>comprare, studiare, mangiare</i>), неправильных глаголов (<i>fare</i>) .</p> <p>Образование <i>Participio Passato</i> глаголов II спряжения (<i>volere, ricevere</i>) .</p> <p>Образование <i>Participio Passato</i> глаголов III спряжения (<i>capire, sentire</i>) .</p> <p>Конструкция <i>Ho compiuto ... anni</i> .</p> <p>Конструкция <i>proibire a qd di fare qc</i> .</p> <p>Употребление <i>dopo</i> (наречие / предлог) .</p> <p>Вопросительное слово <i>che</i></p>	<p>Письменная речь</p> <p>Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов .</p> <p>Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес) .</p> <p>Писать короткие поздравления с днем рождения, Рождеством, Новым годом и другими праздниками . Выражать пожелания .</p> <p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу .</p> <p>Графика и орфография</p> <p>Пользоваться итальянским алфавитом, называть в нём буквы в правильной последовательности, в том числе иностранные буквы (<i>j, k, w, y, z</i>) .</p>
7 (12)	Unità 4 . Natale e Capodanno . Lezioni 1—5	<p>Употребление прилагательных <i>tutto, stesso</i> с артиклем <i>tutto il libro — lo stesso libro</i> .</p> <p>Образование <i>Passato Prossimo</i> со вспомогательным глаголом <i>essere</i> .</p> <p>Спряжение глагола <i>arrivare</i> в <i>Passato Prossimo</i> в ед . числе .</p>	<p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом .</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания и их написание .</p> <p>Вставлять пропущенные слова, слоги и буквы .</p> <p>Применять основные правила чтения и орфографии .</p>

		<p>Спряжение возвратного глагола <i>fermarsi</i> в <i>Passato Prossimo</i> в ед . числе .</p> <p>Образование <i>Passato Prossimo</i> со вспомогательным глаголом <i>essere</i> во мн . числе .</p> <p>Спряжение глагола <i>arrivare</i> и возвратного глагола <i>fermarsi</i> в <i>Passato Prossimo</i> .</p> <p>Конструкция <i>decidere di fare qc</i>: <i>Ho deciso di invitare gli amici</i>.</p> <p>Конструкция с глаголом <i>fare</i> (<i>fare Zorro, fare il Diavoletto, fare Colombina</i> и т. п.).</p> <p>Конструкция <i>Vorrei... / Non vorrei...</i></p> <p>Степени сравнения наречий (суффикс <i>-issimo</i>) .</p> <p>Форма вежливого обращения <i>Lei</i> .</p> <p>Конструкция <i>da... a...</i> (<i>dalla mattina alla sera</i>) .</p> <p>Приставка <i>ri</i> .</p> <p>Эмоционально-оценочная лексика <i>Super! Fantastico! Che divertimento! Che bellezza! E forte! Mostruoso!</i></p>	<p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки итальянского языка .</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков итальянского языка в чтении вслух и в устной речи .</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе .</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации .</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный и альтернативный вопросы) .</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 6 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей .</p> <p>Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей .</p> <p>Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы, адекватно ситуации общения .</p>
9 (15)	Unità 5 . Passatempi, collezioni, interessi . Lezioni 1—6	<p>Употребление артикля с заимствованными словами на <i>Hh</i> (<i>l'hockey, l'hotel</i>) .</p> <p>Особенности образования мн . числа имён существи-</p>	<p>Словообразование</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы) .</p>

1	2	3	4
		<p>тельных (<i>problema, pianeta, radio, mano</i>) . Образование <i>Imperfetto</i> . <i>Imperfetto</i> правильных глаголов I спряжения (<i>parlare</i>) . Спряжение глагола <i>raccogliere</i> в <i>Imperfetto</i> . <i>Imperfetto</i> правильных глаголов II спряжения (<i>mettere</i>) . <i>Imperfetto</i> правильных глаголов III спряжения (<i>preferire</i>) . Спряжение глагола <i>essere</i> в <i>Imperfetto</i> . оборот <i>c'è/ci sono</i> в <i>Imperfetto</i> . Образование <i>Passato Prossimo</i> (повторение) . Место безударных местоимений в конструкции «<i>bisogna + инфинитив (bisogna lavorare)</i>» . Конструкция <i>fare qualcosa di bello</i> . Конструкция <i>permettere di fare qualcosa: La mamma mi permette di giocare al computer</i> . Безударные личные местоимения (<i>lo, la, li, le, gli, le, loro</i>) . Наречия времени (<i>mai, a volta, sempre, spesso</i>) .</p>	<p>Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам . Выбирать нужное значение многозначного слова . Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (иностранные заимствования, слова, образованные путём словосложения) . Грамматическая сторона речи Морфология Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, в том числе существительные мужского рода греческого происхождения, оканчивающиеся на <i>-ma, -ta</i> . Различать существительные, заимствованные из английского языка (<i>film, sport, telegiz, serial</i>), и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях . Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, вычленять слитные формы определённого артикля с предлогами <i>a, da, di, in, su</i> и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях . Уметь употреблять артикль с именами собственными, географическими названиями,</p>

		<p>Вопрос <i>Che cosa c'è ...?</i> (повторение) .</p> <p>Специальный вопрос <i>Chi è?</i> и ответ на него (повторение) .</p> <p>Уменьшительный суффикс <i>-inol/-ina</i> .</p> <p>Слова иностранного происхождения (<i>film, sport, teleguiz</i>)</p>	<p>притяжательными прилагательными и словами, обозначающими родство .</p> <p>Различать модель «<i>diventare</i> + название профессии без артикля» и правильно употреблять её в устных и письменных высказываниях .</p> <p>Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях прилагательные мужского и женского рода, единственного и множественного числа .</p> <p>Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях притяжательные, неопределённые (<i>molto, poco, tutto, stesso</i>) и указательные прилагательные .</p> <p>Различать сравнительную степень прилагательных и наречий и правильно её употреблять в устных и письменных высказываниях .</p> <p>Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Presente Indicativo, Passato Prossimo</i> и <i>Imperfetto</i> (правильные и неправильные формы) .</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Presente Indicativo, Passato Prossimo</i> и <i>Imperfetto</i> (правильные и неправильные формы) в ситуациях общения, отобранных для 6 класса основной школы .</p> <p>Выражать своё отношение к действию, описываемому при помощи модальных глаголов</p>
10 (15)	Unità 6 . È arrivata la primavera . Lezioni 1—5	<p>Сравнительная степень прилагательных и наречий .</p> <p>Конструкция <i>più/meno... che...</i></p> <p>Конструкция <i>così... come...</i></p> <p>Спряжение глагола <i>riuscire</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Конструкция <i>aver bisogno di qc</i> .</p> <p>Конструкция <i>avere mal di...</i> (<i>ho mal di testa, ho mal di stomaco, ho mal di denti, ho mal di gola</i>) .</p> <p>Выражения <i>Non m'importa! Non voglio! Meglio morire!</i></p> <p>Модель <i>Vorrei... / Non vorrei...</i></p> <p>Новая лексика: названия частей тела</p>	
1 (2)	Unità 6 . Lezione 6 . Повторение	<p>Определённый и неопределённый артикль .</p> <p>Род существительных, оканчивающихся на <i>-e</i> .</p> <p>Спряжение неправильных глаголов в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Образование <i>Passato Prossimo</i></p>	

1	2	3	4
		<p>Неправильные формы <i>Participio Passato</i> . Образование <i>Imperfetto</i> . Управление глаголов . Безударные личные местоимения</p>	<p>и их эквивалентов (<i>potere, sapere, dovere, preferire, volere</i>) . Соотносить спрягаемые грамматические формы с соответствующими неопределёнными формами (<i>infinito</i>) . Образовывать причастия прошедшего времени <i>Participio Passato</i> с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи .</p>
5	Резерв		<p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях форму <i>Vorrei (Condizionale Presente)</i> .</p>
14	Контроль		<p>Правильно употреблять изученные глаголы в устных высказываниях и письменных произведениях с учётом глагольного управления (беспредложное, с предлогами <i>a</i> и <i>di</i>) . Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях безударные личные местоимения винительного и дательного падежа, а также возвратные, притяжательные, указательные, относительные и вопросительные местоимения. Различать на слух/при чтении форму вежливого обращения к одному человеку (<i>Lei</i>) и правильно употреблять её в устной и письменной речи . Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени, места, образа действия, количества .</p>

			<p>Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи сравнительную степень наречий .</p> <p>Различать при чтении и на слух числительные (от 1 до 100), порядковые числительные (от 1 до 10) для счёта, обозначения дат, времени и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать при чтении и на слух простые предлоги <i>a, da, di, in, su, per, con</i>, их значения и употребление; сложные предлоги пространственного значения <i>davanti a, di fronte a, in mezzo a, in fondo a, vicino a, lontano da</i> и употреблять их в устных и письменных высказываниях .</p> <p>Синтаксис</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении . Различать нераспространённые и распространённые предложения .</p> <p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения <i>bisogna, è necessario</i>, конструкции <i>c'è, ci sono</i> .</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>né... né..., sia... che...</i> и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи .</p> <p>Употреблять в речи сложносочинённые предложения с союзами <i>e, ma, o</i> .</p>
--	--	--	---

1	2	3	4
			<p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчиненные предложения следующих типов: дополнительные (<i>che, chi</i>); определительные (<i>che</i>); причины (<i>perché</i>); времени (<i>quando</i>); места (<i>dove</i>).</p> <p>Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный вопросы) и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Presente Indicativo, Passato Prossimo</i> и <i>Imperfetto</i></p>

6.3. 7 класс

В графе «Количество уроков» представлено распределение часов как для базового, так и для углублённого (приводится в скобках) изучения предмета «Итальянский язык» как второго иностранного в 7 классе.

Кол-во уроков, ч	Тема раздела	Языковые средства	Основные виды учебной деятельности
1	2	3	4
9 (15)	Unità 1 . Di nuovo insieme . Lezioni 1—5	Степени сравнения прилагательных: относительная превосходная степень (<i>il più alto</i>) .	Говорение Диалог этикетного характера Начинать, поддерживать и заканчивать разговор .

	<p>Спряжение глагола <i>conoscere</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Спряжение глагола <i>rimanere</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Управление глаголов (<i>vietato fare qc, aver bisogna di qc, di qd, aver bisogna da fare qc</i>) .</p> <p>Конструкция «глагол + глагол и безударные местоимения» (<i>devo aiutarla</i>) .</p> <p>Конструкция <i>ce l'ho / non ce l'ho</i> (повторение) .</p> <p>Ударные личные местоимения (<i>me, te, lui, lei, noi, voi, loro</i>) с предлогами .</p> <p>Наречия и наречные выражения времени, места, причины, следствия, условия и т. д. (<i>alle..., dopo, verso, sempre, poi, durante, a volte, ancora, intanto, mai, prima di</i> и т. п.) .</p> <p>Уменьшительные суффиксы <i>ino, etto</i> .</p> <p>Приставки <i>-stra, -maxi, -mini</i> .</p> <p>Уменьшительно-ласкательные формы имён собственных. Сложные имена существительные (<i>caposquadra, capogruppo</i>) .</p> <p>Выражение <i>un sacco di...</i></p>	<p>Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону .</p> <p>Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них .</p> <p>Выражать благодарность .</p> <p>Вежливо переспрашивать .</p> <p>Выражать согласие/отказ .</p> <p>Диалог-расспрос</p> <p>Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов .</p> <p>Самостоятельно запрашивать информацию .</p> <p>Выражать своё мнение/отношение .</p> <p>Диалог — побуждение к действию</p> <p>Обращаться с просьбой .</p> <p>Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу .</p> <p>Давать советы .</p> <p>Принимать/не принимать советы партнёра .</p> <p>Приглашать к действию/взаимодействию .</p> <p>Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения .</p> <p>Диалог — обмен мнениями</p> <p>Выслушивать сообщения/мнение партнёра .</p> <p>Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра .</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её .</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.) .</p>
--	---	---

1	2	3	4
8 (14)	Unità 2 . Paese che vai usanze che trovi . Lezioni 1—5	<p>Употребление частичного артикля (<i>Posso avere del pane?</i>) .</p> <p>Отсутствие артикля перед словами, обозначающими количество (<i>una bottiglia d'acqua</i>) .</p> <p>Употребление прилагательного <i>buono</i> (<i>Buon appetito! Buon viaggio! Buon anno! Buona notte!</i> и т. д.) .</p> <p>Прилагательное <i>bello</i> .</p> <p>Конструкция <i>Che bell/bella/bello ...!</i></p> <p>Приставки <i>-in, -im, -s</i> .</p> <p><i>Passato Prossimo</i> (повторение) .</p> <p>Возвратные глаголы в форме 1-го и 2-го лица мн . числа в <i>Imperativo</i> (<i>Accomodatevi!</i> <i>Accomodatevi!</i>) .</p> <p>Особенности образования <i>Imperfetto</i> глаголов <i>dire, fare, bere</i> .</p> <p>Образование <i>Futuro Semplice</i> .</p> <p><i>Futuro Semplice</i> глаголов I спряжения .</p> <p>Спряжение глагола <i>diventare</i> в <i>Futuro Semplice</i> .</p> <p>Употребление <i>Presente</i> в значении ближайшего будущего .</p> <p>Управление глаголов (<i>chiedere qc a qd</i>) .</p>	<p>Комбинированный диалог</p> <p>Сообщать информацию и выражать своё мнение .</p> <p>Расспрашивать и давать оценку .</p> <p>Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу .</p> <p>В монологической форме</p> <p>Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план .</p> <p>Кратко высказываться без предварительной подготовки .</p> <p>Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала .</p> <p>Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план .</p> <p>Выражать и аргументировать своё выражение к прочитанному/услышанному .</p> <p>Кратко излагать результаты выполненной проектной работы .</p> <p>Аудирование</p> <p>При непосредственном общении</p> <p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока .</p> <p>Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним .</p>

		<p>Образование наречий от прилагательных с помощью суффикса <i>-mente</i> .</p> <p>Вопрос <i>Quant'è?</i></p> <p>Вопрос-подтверждение (<i>È giusto, no? Vieni, no?</i> и т. д.) .</p> <p>Восклицания <i>Che stupido! Che puzzo! Terribile! Oddio!</i></p>	<p>Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова .</p> <p>Использовать контекстуальную или языковую догадку .</p> <p>Использовать просьбу повторить для уточнения отдельных деталей .</p> <p>Вербально или невербально реагировать на услышанное .</p>
9 (15)	Unità 3 . Storie Natalizie . Lezioni 1—5	<p>Указательное прилагательное <i>quello</i> .</p> <p><i>Futuro Semplice</i> глаголов II спряжения (<i>prendere</i>) .</p> <p><i>Futuro Semplice</i> глаголов III спряжения (<i>riuscire</i>) .</p> <p>Неправильные формы <i>Futuro Semplice</i> (глаголы <i>andare, dare, fare, stare, avere, dovere, potere, sapere, volere, venire, tenere, bere</i>) .</p>	<p>При опосредованном общении (на основе аудиотекста)</p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для 7 класса основной школы .</p> <p>Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте .</p> <p>Отделять главные факты, опуская второстепенные .</p> <p>Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст .</p> <p>Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания .</p> <p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом .</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом .</p>

1	2	3	4
		<p>Спряжение глаголов <i>essere, potere</i> в <i>Futuro Semplice</i> . Образование <i>Trapassato Prossimo</i> . Спряжение глаголов <i>parlare, partire</i> в <i>Trapassato Prossimo</i> . Управление глаголов (<i>essere contento di fare qc</i>) . Управление глаголов (<i>pensare di fare qc, essere pronto a fare qc, parlare a qd, sognare di fare qc, ridere di qc, qd, domandare qc a qd, cercare di fare qc</i>) . Согласование <i>Participio Passato</i> с безударными местоимениями <i>lo, la, li, le (l'ho chiamata, li ho chiamati)</i> . Сравнительная конструкция с наречием <i>come (lento come una lumaca, forte come un leone и т. д.)</i> . Наречия времени (повторение) Однокоренные слова (<i>male — malattia — ammalarsi — malato</i>) . Выражения <i>alla vigilia di..., fuori moda, a dir la verità</i></p>	<p>Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал . Ознакомительное чтение Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание простых текстов . Прогнозировать содержание текста на основе заголовка и иллюстраций . Определять тему/основную мысль текста сообщения . Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части . Озаглавливать текст, его отдельные части . Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные . Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста . Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту . Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста . Исчужающее чтение</p>
9 (14)	Unità 4 . Conoscere Italia .	Употребление артикля с географическими названиями (<i>l'Italia, Roma</i>) .	Читать несложные адаптированные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной пере-

	<p>Lezioni 1—5</p>	<p>Определённый и неопределённый артикли (повторение) . Отсутствие артикля (повторение) . Форма мн . числа существительного <i>uomo</i> — <i>uomini</i> . Спряжение глагола <i>morire</i> в <i>Presente Indicativo</i> . Модель «<i>senza</i> + глагол» (<i>senza stancarsi, senza entrare, senza dormire</i> и т. д.) . Устойчивая формула речи <i>secondo ...</i> (<i>secondo me, secondo Lei, secondo loro, secondo la leggenda</i> и т. п.) . Восклицания (<i>Bravo! Fortissimo! Ma come è buono! Gustoso! D'accordo! Perfetto! Ma sei pazzo! Zitto! Pochissimo!</i> и др.) . Выражение <i>passare il Rubicone</i></p>	<p>работки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков; переводить отдельные фрагменты текста . Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста . Озаглавливать текст, его отдельные части Оценивать полученную информацию . Выражать своё мнение о прочитанном . Просмотровое/поисковое чтение Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов . Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника . Пользоваться сносками или лингвострановедческим справочником . Письменная речь Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов . Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях . Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес) . Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками . Выражать пожелания .</p>
--	--------------------	---	---

1	2	3	4
7 (12)	Unità 5 . Conoscere la Russia . Lezioni 1—5	<p>Неопределённый артикль мн. числа (<i>un amico — degli amici, un'amica — delle amiche</i>) .</p> <p>Употребление артикля с именами собственными (<i>Pietro il Grande — Pietro Primo</i>) .</p> <p>Форма мн. числа существительного <i>il muro — le mura</i> .</p> <p>Имена существительные с суффиксом <i>-zione, -sione</i> (<i>collezione, passione</i> и т. п.) .</p> <p>Форма мн. числа существительных и прилагательных на <i>-co, -go, -ca, -ga</i> (<i>amica, banco, larga, lungo</i> и т. п.) .</p> <p>Спряжение глагола <i>salire</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Образование <i>Voce Passiva</i> .</p> <p>Грамматические изменения при переходе от действительного залога к страдательному (<i>Mario legge il libro. — Il libro è letto da Mario.</i>) .</p> <p><i>Participio Passato</i> в роли определения (<i>la cattedrale costruita</i>) .</p> <p>Числительные от 100 .</p> <p>Форма мн. числа числительного <i>mille — mila (duemila)</i> .</p>	<p>Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет .</p> <p>Графика и орфография</p> <p>Пользоваться итальянским алфавитом, называть в нём буквы в правильной последовательности .</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом .</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания и их написание .</p> <p>Вставлять пропущенные слова .</p> <p>Применять основные правила чтения и орфографии .</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки итальянского языка .</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков итальянского языка при чтении вслух и в устной речи .</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе .</p> <p>Различать коммуникативный тип предложения по его интонации .</p> <p>Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных осо-</p>

		Сложные числительные (1985 — <i>millenovecentottantacinque</i>) . Употребление предлога <i>di</i> после <i>milione</i> . Вопросительное слово <i>quanto</i>	бенностей (побудительное предложение; общий, специальный и альтернативный вопросы) . Лексическая сторона речи Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 7 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения . Словообразование Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы) . Распознавать принадлежность слова к определенной части речи по суффиксам и префиксам . Выбирать нужное значение многозначного слова . Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения) . Грамматическая сторона речи Морфология Распознавать и использовать в речи интернациональные слова (<i>icq, zar, yogurt</i>) .
7 (12)	Unità 6 . Galateo italiano . Lezioni 1—5	Спряжение глагола <i>fare</i> в <i>Imperfetto</i> . Управление глаголов (<i>dimenticare di fare qc, chiedere a qd di fare qc</i>) . Конструкция « <i>vietato + инфинитив</i> » (<i>Vietato toccare! Vietato entrare!</i>) . Восклицания (<i>Che rabbia! Roba da matti! Uffa! Mi dispiace! Peccato! Roba da niente! Capita! Non c'è niente da fare!</i>) . Формулы вежливости	
1 (2)	Unità 6 . Lezione 6 . Повторение	Неопределённый артикль мн. числа . Существительные с суффиксом <i>-zione, -sione</i> . Уменьшительно-ласкательные суффиксы <i>-ino, -etto</i> . Приставки <i>maxi, mini</i> . Спряжение глаголов в <i>Presente, Passato Prossimo, Imperfetto, Trapassato Prossimo, Futuro Semplice</i> .	

1	2	3	4
		Повелительное наклонение (форма 2-го и 3-го лица мн. числа) . Употребление предлогов	Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, в том числе существительные, оканчивающиеся на <i>-col-go, -cal-ga, -ma, -ta</i> , а также существительные, образующие множественное число не по правилам (<i>il muro – le mura; uomo – uomini</i>) .
6 (7)	Резерв		Различать и правильно употреблять в письменных и устных высказываниях существительные, обозначающие количество (<i>un milione</i>) .
14	Контроль		Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, вычленять слитные формы определённого артикля с предлогами <i>a, da, di, in, su</i> и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях. Различать существительные с неопределённым артиклем множественного числа (<i>degli amici, delle amiche</i>) и с частичным артиклем (<i>del pane</i>) и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях. Различать и правильно употреблять в речи артикли с именами собственными и географическими названиями, а также отсутствие артикля при обозначении количества вещества (<i>un chilo di mele</i>) .

			<p>Различать модель «<i>diventare</i> + название профессии без артикля» и правильно употреблять её в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях прилагательные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, в том числе прилагательные, оканчивающиеся на <i>-col/-go, -cal/-ga</i>.</p> <p>Распознавать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях притяжательные, неопределённые и указательные прилагательные.</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных, образовывать степени сравнения прилагательных и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Различать и использовать в устных и письменных высказываниях особые формы прилагательных <i>buono, bello</i> и указательного прилагательного <i>quello</i>.</p> <p>Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Presente Indicativo, Passato Prossimo, Imperfetto, Futuro Semplice, Trapassato Prossimo</i>.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Presente Indicativo, Passato Prossimo, Imperfetto, Futuro Semplice, Trapassato Prossimo</i>, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.</p>
--	--	--	--

1	2	3	4
			<p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Presente Indicativo</i>, <i>Passato Prossimo</i>, <i>Imperfetto</i>, <i>Futuro Semplice</i>, <i>Trapassato Prossimo</i>.</p> <p>Различать <i>Participio Passato</i> в роли определения и в составе <i>Passato Prossimo</i>, <i>Trapassato Prossimo</i> и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях</p> <p>Соотносить спрягаемые грамматические формы с соответствующими неопределёнными формами (<i>infinito</i>).</p> <p>Образовывать причастия прошедшего времени <i>Participio Passato</i> с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Выражать своё отношение к действию, описываемому при помощи модальных глаголов и их эквивалентов (<i>potere</i>, <i>sapere</i>, <i>dovere</i>, <i>preferire</i>, <i>volere</i>).</p> <p>Выражать побуждение, просьбу и распоряжение к множеству лиц с помощью повелительного наклонения, в том числе применительно к возвратным глаголам.</p> <p>Правильно употреблять изученные глаголы в устных высказываниях и письменных произведениях с учётом глагольного управления (беспредложное, с предлогами <i>a</i> и <i>di</i>).</p>

			<p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях возвратные, притяжательные, указательные, относительные и вопросительные местоимения .</p> <p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные безударные местоимения винительного падежа (<i>lo, la, li, le</i>) в случае их согласования с <i>Participio Passato</i> переходных глаголов, а также ударные личные местоимения с предлогами <i>a, di, con, per</i> .</p> <p>Различать на слух/при чтении форму вежливого обращения к одному человеку (<i>Lei</i>) и правильно употреблять её в устной и письменной речи .</p> <p>Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи наречия времени, места, образа действия, количества с суффиксом <i>-mente</i>, а также образованные при помощи существительного или прилагательного с предлогом (<i>di solito, da tempo</i>) .</p> <p>Различать при чтении и на слух числительные (от 100 и выше), порядковые числительные (от 1 до 10) для счёта, обозначения дат, времени и употреблять их в устных и письменных высказываниях .</p> <p>Различать при чтении и на слух простые предлоги <i>a, da, di, in, su, per, con</i>, их значения и употребление; сложные предлоги пространственного значения <i>davanti a, di fronte a, in mezzo a, in fondo a, vicino a, lontano da</i> и употреблять их в устных и письменных высказываниях .</p>
--	--	--	---

1	2	3	4
			<p>Синтаксис</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении . Различать нераспространённые и распространённые предложения .</p> <p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми, а также безличные предложения <i>bisogna, è necessario</i>; конструкции <i>c'è, ci sono</i> .</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>né... né..., sia... che...</i> и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи .</p> <p>Употреблять в речи сложносочинённые предложения с союзами <i>e, ma, o</i> .</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: дополнительные (<i>che, chi</i>); определительные (<i>che</i>); причины (<i>perché</i>); времени (<i>quando</i>); места (<i>dove</i>).</p> <p>Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный и альтернативный вопросы) и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Presente Indicativo, Passato Prossimo, Imperfetto, Trapassato Prossimo</i> и <i>Futuro Semplice</i></p>

6.4. 8 класс

В графе «Количество уроков» представлено распределение часов как для базового, так и для углублённого (приводится в скобках) изучения предмета «Итальянский язык» как второго иностранного в 8 классе.

Кол-во уроков, ч	Тема раздела	Языковые средства	Основные виды учебной деятельности
1	2	3	4
7 (12)	Unità 1 . Così nasce la lingua italiana. Lezioni 1—5	<p>Спряжение глаголов в <i>Presente</i>, <i>Passato Prossimo</i>, <i>Imperfetto</i>, <i>Trapassato Prossimo</i>, <i>Futuro Semplice</i> (повторение) .</p> <p>Спряжение глагола <i>bere</i> в <i>Imperfetto</i> .</p> <p>Спряжение глагола <i>scegliere</i> в <i>Presente</i> .</p> <p>Страдательный залог с глаголом <i>venire</i> .</p> <p>Инфинитивный оборот <i>stare per + Infinito Presente</i> .</p> <p>Конструкция «<i>sempre</i> + сравнительная степень прилагательного (наречия)» <i>sempre più ... , sempre meno...</i></p> <p>Словообразование: суффиксы <i>-ese</i>, <i>-ano</i>, <i>-ino</i> (<i>bolognese</i>, <i>siciliano</i>, <i>fiorentino</i>) .</p>	<p>Говорение</p> <p>Диалог этикетного характера</p> <p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор .</p> <p>Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону .</p> <p>Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них .</p> <p>Выражать благодарность .</p> <p>Вежливо переспрашивать .</p> <p>Выражать согласие/отказ .</p> <p>Диалог-расспрос</p> <p>Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов .</p> <p>Самостоятельно запрашивать информацию .</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот .</p> <p>Выражать своё мнение/отношение .</p> <p>Брать/давать интервью .</p>

1	2	3	4
		Влияние диалектов на произношение в итальянском языке	Диалог — побуждение к действию Обращаться с просьбой . Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу . Давать советы . Принимать/не принимать советы партнёра . Приглашать к действию/взаимодействию . Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения .
7 (10)	Unità 2 . Gli italiani scoprono il mondo . Lezioni 1—5	Степени сравнения прилагательных (особые формы <i>buono, cattivo, grande, piccolo, alto, basso</i>) . Употребление правильных и особых форм сравнения прилагательных . Образование и употребление <i>Passato Remoto</i> . <i>Passato Remoto</i> глаголов I спряжения (<i>portare</i>) . Спряжение глагола <i>essere</i> в <i>Passato Remoto</i> . <i>Passato Remoto</i> глаголов II спряжения (<i>potere</i>) . Сопоставление <i>Passato Remoto</i> и <i>Passato Prossimo</i> . Употребление <i>Imperfetto</i> и <i>Trapassato Prossimo</i> . Употребление <i>Presente</i> в исторических текстах (<i>Presente Storico</i>) . Случаи употребления <i>Participio Passato</i> . Согласование <i>Participio Passato</i> в составе причастного оборота .	Диалог — обмен мнениями Выслушивать сообщения/мнение партнёра . Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра . Выражать свою точку зрения и обосновывать её . Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.) . Комбинированный диалог Сообщать информацию и выражать своё мнение . Расспрашивать и давать оценку . Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу . В монологической форме Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение,

		<p>Предлоги <i>da, in, per, verso, attraverso</i> (повторение) . Предлоги времени (повторение) . Словообразование: суффиксы <i>-tore, -trice</i> (<i>viaggiatore, viaggiatrice</i>) . Однокоренные слова (повторение)</p>	<p>характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план . Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, выражая своё отношение к предмету речи . Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного . Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план . Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному . Кратко излагать результаты выполненной проектной работы .</p> <p>Аудирование При непосредственном общении Понимать в целом речь учителя по ведению урока . Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним . Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова . Использовать контекстуальную или языковую догадку . Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей . Вербально или невербально реагировать на услышанное .</p>
9 (15)	<p>Unità 3 . Tradizioni vecchie e nuove . Lezioni 1—6</p>	<p>Неопределённый артикль мн. числа (<i>dei, degli, delle</i>) . Качественные прилагательные, используемые при описании характера и внешности человека . <i>Passato Remoto</i> глаголов III спряжения (<i>unire</i>) . Спряжение глагола <i>avere</i> в <i>Passato Remoto</i> . Управление глаголов (<i>far finta di fare qc, fare la corte a qd, innamorarsi di qd, intendersi di qc, tenere compagnia a qd</i>) . Неличные формы глаголов: деепричастие настоящего времени . Деепричастие настоящего времени глаголов <i>fare, dire</i> . Конструкция <i>stare + Gerundio Presente</i></p>	<p>характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план . Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, выражая своё отношение к предмету речи . Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного . Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план . Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному . Кратко излагать результаты выполненной проектной работы .</p> <p>Аудирование При непосредственном общении Понимать в целом речь учителя по ведению урока . Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним . Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова . Использовать контекстуальную или языковую догадку . Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей . Вербально или невербально реагировать на услышанное .</p>

1	2	3	4
10 (16)	Unità 4 . Il mondo attorno a noi . Lezioni 1—6	<p><i>Passato Remoto</i> неправильных глаголов .</p> <p>Сопоставление неправильных форм <i>Participio Passato</i> и <i>Passato Remoto</i> .</p> <p>Глаголы в форме повелительного наклонения 2-го лица ед. числа и 3-го лица ед. числа .</p> <p>Управление глаголов (<i>prepararsi a fare qc, partire per qc, dire a qd di fare qc, imparare a fare qc</i>) .</p> <p>Форма вежливого обращения <i>Lei</i> в прямом и косвенном падежах (<i>La, Le</i>) .</p> <p>Словообразование существительных: суффикс <i>-one</i></p>	<p>При опосредованном общении (на основе аудиотекста)</p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для 8 класса основной школы .</p> <p>Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения .</p> <p>Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте . Отделять главные факты, опуская второстепенные .</p> <p>Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст .</p> <p>Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания .</p>
9 (15)	Unità 5 . Di giorno in giorno . Lezioni 1—6	<p>Употребление прилагательного <i>stesso</i></p> <p>Спряжение глаголов <i>fare, dire</i> в <i>Passato Remoto</i></p> <p>Образование и употребление <i>Condizionale Presente</i></p> <p><i>Condizionale Presente</i> глаголов I спряжения (<i>parlare</i>)</p> <p><i>Condizionale Presente</i> глаголов II спряжения (<i>prendere</i>)</p>	<p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом . Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом .</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал .</p> <p>Ознакомительное чтение</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления</p>

		<p><i>Condizionale Presente</i> глаголов III спряжения (<i>pulire</i>) . Глаголы взаимного действия Употребление ударных личных местоимений в форме именительного падежа. Местоименная частица <i>ne</i> . Восклицательные предложения (<i>Calma! Pazienza! Coraggio! Non ti preoccupare!</i> и т. п.)</p>	<p>и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей . Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста . Определять тему/основную мысль . Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные . Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста . Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части . Озаглавливать текст, его отдельные части . Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту . Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста .</p> <p>Изучающее чтение Читать более сложные адаптированные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков; переводить отдельные фрагменты текста . Озаглавливать текст, его отдельные части . Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста . Оценивать полученную информацию . Выразить своё мнение о прочитанном .</p>
8 (14)	Unità 6 . Pagina sportiva . Lezioni 1—6	<p>Безличные глаголы и выражения . Образование безличной формы глагола . Управление глаголов (<i>proporre a qd di fare qc, insegnare a qd a fare qc</i>) . Вопросительное местоимение <i>quale</i> . Некоторые формы римского диалекта</p>	<p>Изучающее чтение Читать более сложные адаптированные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков; переводить отдельные фрагменты текста . Озаглавливать текст, его отдельные части . Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста . Оценивать полученную информацию . Выразить своё мнение о прочитанном .</p>
7	Резерв		
14	Контроль		

1	2	3	4
			<p>Просмотровое/поисковое чтение Выбирать необходимую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов . Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника . Пользоваться двуязычными словарями, а также сносками и лингвострановедческим справочником .</p> <p>Письменная речь Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов . Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях . Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес) . Писать поздравления с днём рождения, Новым годом и другими праздниками сверстникам и взрослым . Выражать пожелания . Писать с опорой на образец личные письма зарубежному другу: сообщать сведения о себе, своей жизни, своём городе, своей стране, своих друзьях и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет .</p>

			<p>Графика и орфография Соотносить графический образ слова с его звуковым образом . Сравнивать и анализировать буквосочетания: их написание и произношение . Применять основные правила чтения и орфографии .</p> <p>Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить все звуки итальянского языка . Соблюдать нормы произношения звуков итальянского языка в чтении вслух и в устной речи . Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе . Различать коммуникативный тип предложения по его интонации . Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный вопросы) .</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей . Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей .</p>
--	--	--	---

1	2	3	4
			<p>Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения .</p> <p>Словообразование Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы) . Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам . Выбирать нужное значение многозначного слова . Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения) .</p> <p>Грамматическая сторона речи Морфология Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, в том числе существительные, образующие множественное число не по правилам . Различать и правильно употреблять в письменных и устных высказываниях существительные, обозначающие количество . Образовывать имена существительные, обозначающие профессию, а также названия жителей городов и областей Италии, с помо-</p>

			<p>щью соответствующих правил и употреблять их в устных и письменных высказываниях .</p> <p>Различать изменение рода существительных при добавлении увеличительного суффикса <i>one</i> (<i>una scatola — uno scatolone</i>) .</p> <p>Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, вычленять слитные формы определённого артикля с предлогами <i>a, da, di, in, su</i> и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях .</p> <p>Различать существительные с неопределённым артиклем множественного числа при наличии определения и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях .</p> <p>Различать случаи опущения неопределённого артикля множественного числа при наличии предлога .</p> <p>Различать и правильно употреблять в речи артикли с именами собственными и географическими названиями, а также отсутствие артикля при обозначении количества вещества .</p> <p>Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях прилагательные мужского и женского рода, единственного и множественного числа .</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных, образовывать степени сравнения при-</p>
--	--	--	--

1	2	3	4
			<p>лагательных и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи .</p> <p>Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях особые формы сравнения прилагательных .</p> <p>Различать и правильно употреблять в устной и письменной речи притяжательные, неопределённые и указательные прилагательные .</p> <p>Правильно употреблять в устных и письменных высказываниях конструкцию «<i>sempre più</i> + прилагательное» .</p> <p>Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Presente Indicativo</i>, <i>Passato Prossimo</i>, <i>Imperfetto</i>, <i>Futuro Semplice</i>, <i>Trapassato Prossimo</i> .</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Presente Indicativo</i>, <i>Passato Prossimo</i>, <i>Imperfetto</i>, <i>Futuro Semplice</i>, <i>Trapassato Prossimo</i>, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы .</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Presente Indicativo</i>, <i>Passato Prossimo</i>, <i>Imperfetto</i>, <i>Futuro Semplice</i>, <i>Trapassato Prossimo</i> .</p> <p>Понимать на рецептивном уровне образование страдательного залога с глаголом <i>venire</i> .</p>

			<p>Понимать при чтении и на слух <i>Passato Remoto</i> (правильные и неправильные формы) на рецептивном уровне .</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях <i>Presente Storico</i> .</p> <p>Понимать и выражать своё отношение к действию, описываемому при помощи <i>Condizionale Presente</i> (правильные и неправильные формы) на рецептивном и продуктивном уровне .</p> <p>Выражать своё отношение к действию, описываемому при помощи модальных глаголов и их эквивалентов (<i>potere, sapere, dovere, preferire, volere</i>) .</p> <p>Соотносить спрягаемые грамматические формы с соответствующими неопределёнными формами (<i>infinito</i>) .</p> <p>Выражать побуждение, просьбу и распоряжение, обращаясь к множеству лиц или к одному лицу, с помощью повелительного наклонения (правильные и неправильные формы) на «ты» и «Вы» .</p> <p>Понимать при чтении и на слух как на рецептивном, так и продуктивном уровне безличные глаголы и выражения, а также формы глагола с <i>si impersonale</i> в <i>Presente Indicativo</i> .</p> <p>Распознавать по формальным признакам при чтении и понимать значение неличных форм глагола (инфинитив настоящего времени, причастие прошедшего времени, деепричастие настоящего времени) .</p>
--	--	--	---

1	2	3	4
			<p>Образовывать причастия прошедшего времени <i>Participio Passato</i> с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи .</p> <p>Различать <i>Participio Passato</i> в роли определения и в составе <i>Passato Prossimo</i>, <i>Trapassato Prossimo</i> и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Правильно согласовывать <i>Participio Passato</i> в составе причастного оборота и понимать при чтении и на слух причастные обороты в определительной и обстоятельственной функциях на рецептивном уровне .</p> <p>Распознавать при чтении и на слух глаголы взаимного действия и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях .</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи конструкции инфинитивный оборот <i>stare per + Infinito Presente</i> и конструкцию <i>stare + Gerundio Presente</i> .</p> <p>Правильно употреблять изученные глаголы в устных высказываниях и письменных произведениях с учётом глагольного управления (беспредложное, с предлогами <i>a</i> и <i>di</i>) .</p> <p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные безударные и ударные, возвратные, притяжательные, указа-</p>

			<p>тельные, относительные и вопросительные местоимения .</p> <p>Различать на слух/при чтении форму вежливого обращения к одному человеку (<i>Lei</i>) и правильно употреблять её в устной и письменной речи .</p> <p>Понимать при чтении и на слух местоимённую частицу <i>ne</i> на рецептивном уровне .</p> <p>Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия места, времени, образа действия, количества .</p> <p>Понимать при чтении и на слух на рецептивном и продуктивном уровне конструкцию «<i>sempre</i> + сравнительная степень наречия» .</p> <p>Различать при чтении и на слух числительные (от 100 и выше), порядковые числительные (от 1 до 10) для счёта, обозначения дат, времени и употреблять их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи простые предлоги <i>a, da, di, in, su, per, con</i>, а также сложные предлоги пространственного временного значений .</p> <p>Синтаксис</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов .</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении . Различать нераспространённые и распространённые предложения .</p> <p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным</p>
--	--	--	--

1	2	3	4
			<p>и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения; конструкции <i>c'è, ci sono</i>.</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>né... né..., sia... che...</i> и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Употреблять в речи сложносочинённые предложения с союзами <i>e, ma, o</i>.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: дополнительные (<i>che, chi</i>); определительные (<i>che</i>); причины (<i>perché</i>); времени (<i>quando</i>); места (<i>dove</i>).</p> <p>Различать и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный вопросы) в <i>Presente Indicativo, Passato Prossimo, Imperfetto, Trapassato Prossimo</i> и <i>Futuro Semplice, Condizionale Presente</i></p>

6.5. 9 класс

В графе «Количество уроков» представлено распределение часов как для базового, так и для углублённого (приводится в скобках) изучения предмета «Итальянский язык» как второго иностранного в 9 классе.

Кол-во уроков, ч	Тема раздела	Языковые средства	Основные виды учебной деятельности
10 (14)	Unità 1 . Quanto siamo cambiati . Lezioni 1—6	<p>Качественные прилагательные, используемые при описании внешности и характера человека .</p> <p>Словообразование прилагательных: префиксы <i>dis-</i>, <i>in-</i>, <i>a-</i>, <i>s-</i> .</p> <p>Согласование времён в плане настоящего времени .</p> <p>Косвенная речь . Перевод прямой речи в косвенную в плане настоящего времени .</p> <p>Замена глаголов в форме повелительного наклонения на конструкцию «<i>di</i> + инфинитив» при переводе прямой речи в косвенную .</p> <p>Перевод прямого вопроса в косвенный .</p> <p>Управление глаголов (<i>pensare a qc</i>, <i>qd</i>).</p>	<p>Говорение</p> <p>Диалог этикетного характера</p> <p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор .</p> <p>Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону .</p> <p>Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них .</p> <p>Выражать благодарность .</p> <p>Вежливо переспрашивать .</p> <p>Выражать согласие/отказ .</p> <p>Диалог-расспрос</p> <p>Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов .</p> <p>Самостоятельно запрашивать информацию .</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот .</p> <p>Брать/давать интервью .</p> <p>Диалог — побуждение к действию</p> <p>Обращаться с просьбой .</p>

1	2	3	4
		<p>Место безударных личных местоимений в конструкции «модальный глагол + инфинитив» .</p> <p>Безударная наречная частица <i>ci</i>.</p> <p>Безударная местоименная частица <i>ci</i>.</p> <p>Речевая формула <i>Salutami tutti!</i></p> <p>Антонимия на уровне словосочетаний (повторение)</p>	<p>Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу .</p> <p>Давать советы .</p> <p>Принимать/не принимать советы партнёра .</p> <p>Приглашать к действию/взаимодействию .</p> <p>Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения .</p> <p>Диалог — обмен мнениями</p> <p>Выслушивать сообщения/мнение партнёра .</p> <p>Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра .</p>
7 (12)	Unità 2 . Rinascimento . Lezioni 1—6	<p>Употребление артикля с названием века .</p> <p>Согласование времён изъявительного наклонения в плане прошедшего времени .</p> <p>Перевод прямой речи в косвенную в плане прошедшего времени .</p> <p>Замена наречий места и времени при переводе прямой речи в косвенную .</p> <p>Особая грамматическая форма <i>Futuro nel Passato</i> .</p> <p>Глаголы <i>parlare, andare</i> в форме <i>Futuro nel Passato</i> .</p> <p>Глагол <i>essere</i> в форме повелительного наклонения .</p>	<p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её .</p> <p>Соглашаться/не соглашаться с мнением партнёра, объяснять причину своего согласия/несогласия .</p> <p>Выражать сомнение .</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.) .</p> <p>Комбинированный диалог</p> <p>Сообщать информацию и выражать своё мнение .</p> <p>Расспрашивать и давать оценку .</p> <p>Просить о чем-либо и аргументировать свою просьбу .</p> <p>В монологической форме</p> <p>Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы</p>

		<p>Значения предлога <i>da</i> . Способы обозначения века . Многозначность существительного <i>paese</i> . Однокоренные слова (повторение) . Обозначение профессии и ремесла (повторение) . Синонимия слов и выражений (повторение)</p>	<p>речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план и без опоры . Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи . Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного . Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план . Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному . Кратко излагать результаты выполненной проектной работы .</p> <p>Аудирование При непосредственном общении Понимать в целом речь учителя по ведению урока . Распознавать на слух и понимать полностью речь одноклассника в ходе общения с ним . Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова . Использовать контекстуальную или языковую догадку . Использовать переспрос и просьбу повторить для уточнения отдельных деталей . Вербально или невербально реагировать на услышанное .</p>
8 (14)	Unità 3 . Tradizioni musicali italiane . Lezioni 1—6	<p>Прилагательное <i>buono</i> в позиции перед существительным мужского рода ед . числа . Выражения пожеланий со словом <i>buono</i> . Превосходная степень прилагательных (повторение) . Образование <i>Condizionale Passato</i> . Глаголы в форме <i>Presente, Passato Prossimo, Passato Remoto, Condizionale Presente . Participio Passato</i> глаголов (повторение). Образование <i>Participio Passato</i> (повторение) . Употребление <i>Voce Passiva</i> (повторение) . Управление глаголов (<i>partecipare a qc</i>) . Относительные местоимения <i>che, cui, quale</i> .</p>	

1	2	3	4
		<p>Употребление предлогов (повторение) . Однокоренные слова (повторение) . Обозначение профессии и ремесла (повторение)</p>	<p>При опосредованном общении (на основе аудиотекста) Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы . Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения . Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте . Отделять главные факты, опуская второстепенные . Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст . Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания .</p>
9 (15)	Unità 4 . Passatempi: teatro, cinema, musei . Lezioni 1—5	<p>Определённый и неопределённый артикль (повторение) . Неопределённое прилагательное <i>nessuno</i> . Указательное прилагательное <i>quello</i> (повторение) . Безударная местоименная частица <i>ne</i> . Вопрос <i>Quanti ne abbiamo oggi?</i> Выражение <i>non poterne più</i> . Синонимия и антонимия на уровне слов и выражений (повторение)</p>	<p>Чтение Соотнести графический образ слова с его звуковым образом . Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом . Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал .</p>
9 (15)	Unità 5 . Una scelta di vita . Lezioni 1—6	<p>Конструкция <i>accusativo + l'infinitivo</i> после глаголов <i>vedere, guardare, notare, sentire, ascoltare</i> . Глагольная конструкция <i>essere... che...</i> Управление глаголов (<i>essere stanco di fare qc, invitare qd a fare</i></p>	<p>Ознакомительное чтение Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления</p>

		<p><i>qc, insegnare a qd a fare qc, sognare di fare qc, provare a fare qc</i>).</p> <p>Глаголы в <i>Presente, Passato Prossimo, Passato Remoto, Futuro Semplice</i>. Управление глаголов (повторение).</p> <p>Образование наречий и наречных выражений (повторение).</p> <p>Однокоренные слова (повторение).</p> <p>Обозначение профессии и ремесла (повторение)</p>	<p>и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.</p> <p>Определять тему/основную мысль. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.</p> <p>Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.</p> <p>Озаглавливать текст, его отдельные части.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.</p> <p>Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p>Изучающее чтение</p> <p>Читать несложные адаптированные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков; переводить отдельные фрагменты текста.</p> <p>Озаглавливать текст, его отдельные части.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста.</p> <p>Оценивать полученную информацию.</p> <p>Выражать своё мнение о прочитанном.</p>
9 (15)	Unità 6 . La fine dell'anno e il tempo dei bilanci . Lezioni 1—6	<p>Безударные личные местоимения <i>mi, ti, gli, le, ci, vi</i> в конструкции с возвратными глаголами.</p> <p>Глаголы в <i>Presente, Passato Prossimo, Imperfetto, Passato Remoto, Futuro Semplice</i> (повторение).</p> <p>Косвенная речь (повторение).</p> <p>Повелительное наклонение (повторение).</p> <p>Употребление предлогов (повторение).</p> <p>Ударные и безударные личные местоимения (повторение).</p> <p>Словообразование существительных (повторение)</p>	

1	2	3	4
6	Резерв		<p>Просмотровое/поисковое чтение Выбирать необходимую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов . Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника . Пользоваться сносками или лингвострановедческим справочником .</p> <p>Письменная речь Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов . Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях . Писать короткие изложения с элементами сочинения на темы, предусмотренные в 9 классе . Писать поздравления с днём рождения и другими праздниками . Выразить пожелания . Заполнять формуляр, анкету, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес) . Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет, де-</p>
12	Контроль		

			<p>литься впечатлениями, высказывая своё мнение .</p> <p>Графика и орфография Соотносить графический образ слова с его звуковым образом . Сравнивать и анализировать буквосочетания: их написание и произношение . Вставлять пропущенные слова . Применять основные правила чтения и орфографии .</p> <p>Фонетическая сторона речи Различать на слух и адекватно произносить слова и фразы на итальянском языке . Соблюдать нормы произношения звуков итальянского языка в чтении вслух и в устной речи . Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе . Различать коммуникативный тип предложения по его интонации . Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный и альтернативный вопросы) .</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 9 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей . Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и</p>
--	--	--	---

1	2	3	4
			<p>речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы, адекватно ситуации общения .</p> <p>Словообразование</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы) .</p> <p>Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам .</p> <p>Выбирать нужное значение многозначного слова .</p> <p>Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения) .</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Морфология</p> <p>Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, в том числе существительные, образующие множественное число не по правилам .</p> <p>Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, вычленять слитные формы определённого артикля с предлогами <i>a, da, di, in, su</i> и пра-</p>

			<p>вильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Различать и правильно употреблять в устных и письменных высказываниях прилагательные мужского и женского рода, единственного и множественного числа .</p> <p>Различать степени сравнения прилагательных, в том числе образованные не по правилам . Образовывать степени сравнения прилагательных и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи .</p> <p>Различать и правильно употреблять в устной и письменной речи притяжательные, неопределённые (<i>nessuno, niente, molto, poco, tutto</i>), вопросительные (<i>che, quale, quanto</i>) и указательные (<i>questo, quello</i>) прилагательные .</p> <p>Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Presente Indicativo, Passato Prossimo, Passato Remoto, Imperfetto, Futuro Semplice, Trapassato Prossimo</i> .</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Presente Indicativo, Passato Prossimo, Passato Remoto, Imperfetto, Futuro Semplice, Trapassato Prossimo</i>, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы .</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Presente Indicativo, Passato Prossimo, Passato Remoto, Imperfetto, Futuro Semplice, Trapassato Prossimo</i> .</p>
--	--	--	---

1	2	3	4
			<p>Понимать на рецептивном уровне образование страдательного залога с глаголом <i>venire</i> .</p> <p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи известные глаголы в условном наклонении (<i>Condizionale Presente, Condizionale Passato</i>) в действительном и страдательном залоге .</p> <p>Выражать своё отношение к действию в настоящем/прошлом, описываемому при помощи <i>Condizionale Presente/Condizionale Passato</i>, на рецептивном и продуктивном уровне .</p> <p>Понимать при чтении и на слух известные глаголы в форме <i>Futuro nel Passato</i> .</p> <p>Выражать своё отношение к действию, описываемому при помощи модальных глаголов и их эквивалентов (<i>potere, sapere, dovere, preferire, volere</i>).</p> <p>Соотносить спрягаемые грамматические формы с соответствующими неопределёнными формами (<i>infinito</i>) .</p> <p>Выражать побуждение, просьбу и распоряжение, обращаясь к множеству лиц или к одному лицу, с помощью повелительного наклонения (правильные и неправильные формы) на «ТЫ» и «ВЫ» .</p> <p>Распознавать по формальным признакам при чтении и понимать значение неличных форм глагола (инфинитив настоящего времени, причастие прошедшего времени, деепричастие настоящего времени) .</p>

			<p>Образовывать причастия прошедшего времени <i>Participio Passato</i> с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи .</p> <p>Правильно употреблять изученные глаголы в устных высказываниях и письменных произведениях с учётом глагольного управления (беспредложное, с предлогами <i>a</i> и <i>di</i>) .</p> <p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные безударные и ударные, притяжательные, указательные, относительные и вопросительные местоимения .</p> <p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные безударные местоимения в конструкции «модальный глагол + инфинитив» .</p> <p>Узнавать на рецептивном уровне безударные личные местоимения дательного падежа с возвратными глаголами .</p> <p>Различать на слух/при чтении форму вежливого обращения к одному человеку (<i>Lei</i>) и правильно употреблять её в устной и письменной речи .</p> <p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в продуктивной речи местоимённые частицы <i>ci</i> и <i>ne</i> .</p> <p>Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия места, времени, образа действия, количества .</p> <p>Узнавать на рецептивном уровне и употреб-</p>
--	--	--	---

1	2	3	4
			<p>лять в продуктивной речи наречные частицы <i>ci, ne</i> .</p> <p>Различать при чтении и на слух числительные (от 100 и выше), порядковые числительные для счёта, обозначения дат, времени и употреблять их в устных и письменных высказываниях .</p> <p>Употреблять в устной и письменной речи простые предлоги <i>a, da, di, in, su, per, con</i>, а также сложные предлоги пространственного и временного значений .</p> <p>Синтаксис</p> <p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов .</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении . Различать нераспространённые и распространённые предложения .</p> <p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения; конструкции <i>c'è, ci sono</i> .</p> <p>Понимать при чтении и на слух конструкции <i>né... né..., sia... che..., così... come..., o... o...</i> и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи .</p> <p>Употреблять в речи сложносочинённые предложения с союзами <i>e, ma, o</i> .</p>

			<p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: дополнительные (<i>che, chi</i>); определительные (<i>che, il quale, cui</i>); причины (<i>perché</i>); времени (<i>quando</i>); места (<i>dove</i>).</p> <p>Узнавать на слух/при чтении и употреблять в продуктивной монологической речи косвенную речь и согласование времён в плане настоящего и в плане прошедшего.</p> <p>Узнавать в устной и письменной речи и употреблять на продуктивном уровне конструкцию <i>Accusativo + Infinito</i></p>
--	--	--	--

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образо- вательного процесса

Стандарт основного общего образования предполагает приоритет лично-ориентированного подхода к процессу обучения, развитие у школьников широкого комплекса общеучебных и специальных учебных умений, овладение универсальными способами деятельности, формирующими познавательную и коммуникативную компетенции. Это предполагает создание условий для использования самостоятельных, творческих видов работы, для формирования коммуникативной культуры учащихся и развития умений работы с различными источниками и типами информации. Эффективная информационно-образовательная среда создается с помощью книгопечатной продукции (библиотечный фонд), демонстрационных печатных пособий, компьютерных и информационно-коммуникационных средств, технических средств обучения.

Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по иностранному языку от 17 декабря 2010 г.

2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) . — URL: [http://fgosreestr .ru/](http://fgosreestr.ru/)

3. Итальянский язык . Второй иностранный язык . 5—9 классы . Рабочая программа . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

4. Учебно-методические комплекты (учебники, рабочие тетради) по итальянскому языку для 5—9 классов . Учебники включены в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 5 класс . Учебник . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 5 класс . В двух частях . Рабочая тетрадь . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 6 класс . Учебник . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 6 класс . Рабочая тетрадь . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 7 класс . Учебник . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 7 класс . Рабочая тетрадь . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 8 класс . Учебник . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 8 класс . Рабочая тетрадь . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 9 класс . Учебник . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 9 класс . Рабочая тетрадь . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Печатные пособия

1 . Пособия для учителя по итальянскому языку для 5—9 классов .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 5 класс . Книга для учителя . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 6 класс . Книга для учителя . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 7 класс . Книга для учителя . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 8 класс . Книга для учителя . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

Итальянский язык . Второй иностранный язык . 9 класс . Книга для учителя . Авторы: Н . С . Дорофеева, Г . А . Красова .

2 . Обо всем понемногу . *Di tutto un po'* . Авторы: Г . А . Красова, Н . В . Касаткина, С . С . Прокопович . — М . : Филоматис, 2013 .

3 . Современный итальянский . Практикум по грамматике . Автор: Томмазо Буэно . — М . : АСТ: Астрель, 2008 .

4 . Говорим по-итальянски . Часть 1 . Автор: Томмазо Буэно . — М . : АСТ: Астрель, 2011 .

5 . Книги для чтения на итальянском и первом изучаемом языке .

6 . Контрольно-измерительные материалы по итальянскому языку (контрольные работы, тесты) .

7 . Двуязычные словари .

8 . Толковые/одноязычные словари .

9 . Карты страны/стран изучаемого языка .

10 . Карта мира (политическая) .

11 . Карта России (физическая) .

12 . Изображения символики и флагов страны/стран изучаемого языка .

13 . Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры страны изучаемого языка .

14 . Изображения ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей страны/стран изучаемого языка .

Компьютерные и информационно-коммуникационные средства

1 . Аудиозаписи к УМК «Итальянский язык . Второй иностранный язык» для 5—9 классов .

2 . Мультимедийные приложения (электронные образовательные ресурсы) к УМК по итальянскому для 5—9 классов .

3 . Аудиозаписи и видеофильмы, соответствующие тематике основной школы .

4 . Материалы к интерактивным электронным доскам .

5 . Таблицы, соответствующие основным разделам грамматического материала, представленного в стандарте основного общего образования .

6 . Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам, компьютерные словари, электронные библиотеки .

In Italiano . Grammatica italiana per stranieri . Corso multimediale di lingua e di civiltà a livello elementare e avanzato / Angelo Chiuchiù, Fausto Minciarelli, Marcello Silvestrini . — Perugia: Guerra .

L'italiano con le canzoni / Lidia Costamagna, M . Valentina Marasco, Nicoletta Santeusano . — Perugia: Guerra .

Nuovo Progetto Italiano . Corso multimediale di lingua e civiltà italiana . Livello elementare / T . Martin, S . Magnelli . — Roma: Edilingua .

Nuovo Progetto Italiano . Corso multimediale di lingua e civiltà italiana . Livello intermediale / T . Martin, S . Magnelli . — Roma: Edilingua .

Contatto . Corso d'italiano per stranieri . Livello principiante / Rosella Bozzone Costa, Chiara Chezzi, Monica Piantoni . — Torino: Loescher (manuale + esercizi con cd audio) .

Contatto Corso d'italiano per stranieri Livello intermedio Rosella Bozzone Costa, Chiara Chezzi, Monica Piantoni . — Torino: Loescher (manuale + esercizi con cd audio) .

Итальянско-русский и русско-итальянский словарь (+ CD-ROM) / Владимир Ковалёв . — Zanichelli .

7 . Сайты на итальянском языке .

www.google.it

www.yahoo.it

www.virgilio.it

www.edilingua.it

Названные информационно-коммуникационные средства могут быть ориентированы в том числе на систему дистанционного обучения . Электронные библиотеки могут размещаться на CD-ROM или существовать в сетевом варианте . Они включают комплекс информационно-справочных материалов, объединённых системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности (например, на исследовательскую проектную работу, в том числе и по различным дисциплинам) .

Технические средства обучения

1. Компьютер с пакетом прикладных программ (текстовых, графических, для обработки аудио- и видеоинформации), приводом для чтения/записи компакт-дисков, аудио- и видеовходами/выходами, акустическими колонками, микрофоном и наушниками, позволяющий работать с мультимедийными приложениями и использовать ресурсы Интернета.

2. Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков компьютерных форматов (например, mp3), а также магнитных записей.

3. Интерактивная/электронная доска.

4. Телевизор и видеомонитор.

5. Принтер.

6. Копировальный аппарат.

7. Сканер.

8. Средства телекоммуникации, телеконференции, локальные и региональные сети.

9. Web-камера.

Рациональная планировка кабинета иностранного языка определяется санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.22821-10).

8. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)»

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу итальянского языка, а также познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными действиями, преломлёнными через специфику содержания учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)», овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. Отдельно представлены планируемые результаты в области формирования универсальных учебных действий.

Планируемые результаты освоения учебной программы приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться»¹ к каждой из трёх линий программы и описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется обучающимся в ходе изучения разделов, относящихся к каждой линии.

¹ Планируемые результаты, относящиеся к блоку «Выпускник получит возможность научиться», выделяются далее курсивом.

■ Блок «Выпускник научится»

Планируемые результаты, отнесённые к блоку «Выпускник научится», включают круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации обучающихся и которые могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии целенаправленной работы учителя. Достижение этих результатов **выносятся на итоговую оценку**, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока *на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся*, ведётся с помощью заданий **базового уровня**, а *на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития* большинства обучающихся, — с помощью заданий **повышенного уровня**.

Единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения является успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня¹.

■ Блок «Выпускник получит возможность научиться»

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, *расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала* или выступающих как *пропедевтика* для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не обрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно *неперсонифицированной информации*.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым)

¹ См. : Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). — URL: <http://fgosreestr.ru>

уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки, что требует использования таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

8.1. Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- вести этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог — обмен мнениями;
- брать и давать интервью на итальянском языке;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;
- описывать иллюстрацию (рисунок/фото) с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
- *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать своё отношение к прочитанного/прослушанному;*
- *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*
- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

Аудирование

Выпускник научится:

- *воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;*
- *воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

- *читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления;*
- *читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде;*
- *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*
- *выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *устанавливать логическую последовательность основных фактов текста и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Выпускник научится:

- *заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);*
- *писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);*
- *писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать советы и т. д. (объемом 100—120 слов, включая адрес);*
- *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец или план.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
- *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

8.2. Языковые средства и навыки оперирования ими

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- *различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить звуки и слова итальянского языка;*

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- членить предложения на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный и альтернативный вопросы).

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соотносить графический образ слова с его звучанием;
- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в итальянском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии, словосложения) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам, по сходству с русским/родным языком).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами итальянского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (*Vogliamo imparare a parlare bene italiano.*);
 - безличные предложения (*È interessante. Bisogna fare.*);
 - предложения с оборотами *c'è, ci sono* (*Sul pavimento c'è un tappeto. In classe ci sono degli studenti.*);
 - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *e, ma, o*;
 - сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *che, perché, come, quale, se, dove*;
 - сложноподчинённые предложения с придаточными времени (союз *quando*), придаточными условия (союз *se*), определительными придаточными (относительные местоимения *che, il quale, cui*), придаточными причины (союз *perché*);
 - предложения с конструкциями *né... né..., così... come..., o... o...*;
 - конструкцию *stare per fare* (для выражения ближайшего будущего действия);
 - конструкцию *stare + Gerundio* (для выражения продолженного действия);

- конструкции *mi piace — mi piacciono; ce l'ho*;
- согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего;
- косвенную речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- имена существительные с определённым / неопределённым / нулевым и частичным артиклем;
- наречия, оканчивающиеся на *-mente (facilmente)* и совпадающие по форме с прилагательными (*forte, piano*);
- степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (*buono, migliore, il migliore, ottimo*);
- количественные и порядковые числительные;
- ударные и безударные личные местоимения;
- возвратные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные и неопределённые местоимения;
- глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Presente, Passato Prossimo, Futuro Semplice, Imperfetto, Condizionale Presente, Condizionale Passato*);
- глаголы в видо-временных формах страдательного залога (*Presente, Passato Prossimo, Imperfetto, Futuro Semplice, Condizionale Presente*);
- побуждение к действию (*Modo Imperativo*);
- неличные формы глагола (герундий настоящего времени, причастие прошедшего времени, в том числе неправильные формы причастия прошедшего времени, инфинитив настоящего времени);
- безличные формы глагола в *Presente, Imperfetto*;
- модальные глаголы и их эквиваленты (*sapere, potere, dovere, volere, preferire*);
- управление глаголов: беспредложное, с предлогами *a* и *di*;
- определённый, неопределённый (в том числе с географическими названиями) и частичный артикли; формы определённого артикля, сочленённого с предлогами *a, di, da, in, su*;
- простые предлоги (*a, in, di, da, su, per, con*) и составные (*davanti a, prima di, vicino a, lontano da*);
- устойчивые словоформы в функции наречия типа *a volte, in fin dei conti, alla fine, allo stesso modo* и т. п.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать в речи глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Passato Remoto, Condizionale Passato* в роли *Futuro nel Passato*);
- употреблять в речи глаголы в видо-временных формах страдательного залога (*Passato Remoto, Condizionale Presente*);

- *распознавать в речи неличные формы глагола (Participio Passato, Infinito Passato);*
- *использовать в речи безличные формы глагола в Presente, Passato Remoto, Futuro Semplice;*
- *распознавать выделительные конструкции (È lui che l'ha fatto.);*
- *распознавать в речи конструкцию Accusativo con l'Infinito (Lo vedo giocare nel cortile.);*
- *распознавать в речи каузативные конструкции с глаголом fare (far vedere) .*

8.3. Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

- *осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов;*
- *представлять родную страну и родную культуру на итальянском языке;*
- *находить сходство и различие в традициях своей страны и стран изучаемого языка;*
- *понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;*
- *распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику) .*

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *распознавать принадлежность слов к фоновой лексике и реалиям страны изучаемого языка: традициям (в проведении выходных дней, основных национальных праздников);*
- *распознавать распространённые образцы фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);*
- *оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения;*
- *оперировать в процессе устного и письменного общения сведениями об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) стран изучаемого языка; их символике и культурном наследии; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке.*

8.4. Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- уметь выходить из положения при дефиците языковых средств;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание текста при чтении и аудировании на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- использовать перифраз, синонимичные средства, антонимы при дефиците языковых средств;
- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по используемым собеседником жестам и мимике.

8.5. Общеучебные умения и универсальные способы учебной деятельности

Выпускник научится:

- извлекать основную, запрашиваемую/нужную, полную и точную информацию из прослушанного/прочитанного текста;
- сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбирать тему исследования, составлять план работы, анализировать полученные данные и интерпретировать их;
- разрабатывать краткосрочный проект;
- выступать с устной презентацией проекта с аргументацией, отвечать на вопросы по проекту;
- взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с разными источниками на иностранном языке: интернет-ресурсами, литературой;

- *сокращать, расширять устную и письменную информацию, создавать второй текст по аналогии;*
- *участвовать в работе над долгосрочным проектом;*
- *пользоваться исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование).*

8.6. Специальные учебные умения

Выпускник научится:

- *находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;*
- *семантизировать слова на основе языковой догадки;*
- *пользоваться двуязычным и толковым словарями;*

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять словообразовательный анализ;*
- *выборочно использовать перевод;*
- *участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.*

9. Оценка планируемых результатов освоения учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)»

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу итальянского языка, а также познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными действиями, преломлёнными через специфику содержания учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)», овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. Отдельно представлены планируемые результаты в области формирования универсальных учебных действий.

9.1. Особенности оценки личностных результатов

В соответствии с требованиями стандарта достижение **личностных результатов не выносится на итоговую оценку** обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних не-

персонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария .

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание .

9.2. Особенности оценки метапредметных результатов

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт учебных предметов . Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию информационно-коммуникативных технологий в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии .

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур .

В ходе *текущей, промежуточной оценки* может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например, уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации .

Одной из основных процедур **итоговой оценки** достижения метапредметных результатов является защита обучающимися **итогового индивидуального проекта**. Итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и /или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную) .

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету .

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность . Так, например, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

1) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

2) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

3) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

4) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты .

В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше или иных формах;

2) подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием:

- исходного замысла, цели и назначения проекта;
- краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- списка использованных источников;

3) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе отзыв об инициативности и самостоятельности учащегося, об ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе), о соблюдении исполнительской дисциплины .

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники . В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник (плагиата), проект к защите не допускается .

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции . Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя .

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и /или полученных

решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов .

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации .

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «проектная деятельность» или «экзамен» в классном журнале и личном деле . В документ государственного образца об уровне образования — аттестат об основном общем образовании — отметка выставляется в свободную строку .

9.3. Особенности оценки предметных результатов

Основным объектом оценки планируемых результатов по предмету «Итальянский язык» является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, отвечающих содержанию учебного предмета «Итальянский язык», в том числе универсальных и специальных учебных действий .

Система оценки предметных результатов освоения учебной программы с учётом уровневого подхода предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта; двух уровней, превышающих базовый; двух уровней ниже базового .

■ **Базовый уровень** достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках выделенных задач . Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем этапе образования, но не по профильному направлению . Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено») .

■ Уровни достижения планируемых результатов, превышающие базовый, можно определить как:

1) **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, отметка «хорошо» (отметка «4»);

2) **высокий уровень** достижения планируемых результатов, отметка «отлично» (отметка «5») .

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов . Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области .

■ Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, выделяются:

1) **пониженный уровень** достижений, отметка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

2) **низкий уровень** достижений, отметка «плохо» (отметка «1») .

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета .

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня . Критерий достижения / освоения учебного материала можно рассматривать как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня .

9.4. Итоговая оценка в конце года

Планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета «Иностранный язык» конкретизируются для каждого класса . Предметом итоговой оценки является достижение предметных и метапредметных результатов освоения курса итальянского языка, необходимых для продолжения образования в следующем классе .

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, *не подлежащим итоговой оценке*, относятся *ценностные ориентации* обучающегося и индивидуальные *личностные характеристики* . Обобщённая оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ должна осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований .

Оценка результатов освоения курса за каждый год обучения определяется по результатам промежуточной аттестации обучающихся в течение года, представляющих собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, которые отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности . Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, то есть является *внутренней оценкой* .

Результаты аттестации учащихся по итогам года характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения материала программы по итальянскому языку .

Основными объектами содержательной и критериальной базы итоговой (годовой) оценки подготовки обучающихся в соответствии со струк-

турой планируемых результатов выступают результаты, составляющие содержание базового уровня учебного предмета «Итальянский язык (второй иностранный язык)». Они включают круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации обучающихся и которые могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии целенаправленной работы учителя.

Система оценки достижения планируемых результатов предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование персонализированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонализированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.