

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КЛИМОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ЯСНОГОРСКОГО РАЙОНА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Утверждаю :

директор МОУ «Климовская ООШ»

Г.С.Дежников

Приказ № 44 от 30.08.2019 г.

Принято на педагогическом совете

МОУ «Климовская ООШ»

Протокол 1 от 30.08.2019 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Литературное чтение на родном языке

УМК «Школа России»

Базовый уровень

1-4 классы

количество часов - 135 (1ч. в неделю)

Учителя:

Зима И.В.(кв. категория – первая);

Слупская Т.В.

с. Климовское

2019-2020 у.г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 1-4 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи программы:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Общая характеристика курса

На каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг детского чтения.
2. Работа с детской книгой.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России, произведения классиков отечественной, современных писателей России (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Место курса «Литературное чтение на родном языке» в учебном плане

На изучение литературного чтения на родном (русском) языке выделяется 135 часов. В 1 классе 33 ч. (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Результаты изучения курса

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

1 класс

Личностные результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном языке»

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты: изучения курса «Литературное чтение на родном языке».

Регулятивные :

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные :

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах

Предметные результаты изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке»

1) осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;

2) понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;

3) применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;

4) составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

5) вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

6) работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);

7) полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;

8) осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;

9) формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

2 класс

Личностные результаты:

1) Основы российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7) эстетические потребности, ценности и чувства.

8) этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

9) навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10) установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты: изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке.

Регулятивные:

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные :

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Обучающиеся должны научиться:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

- осмысленно, правильно читать целыми словами;

- подробно пересказывать текст;

- составлять устный рассказ по картинке;

- заучивать наизусть небольшие стихотворения;

- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

- различать рассказ и стихотворение

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

- осмысленно, правильно читать целыми словами;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного.

3 класс

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

4 класс

Личностные результаты:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.

Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Литературное чтение на родном языке:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования.

Содержание учебного курса «Литературное чтение на родном языке»

1 класс

№п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Солнечный год	3
2	Лучше нет родного края	5
3	Мохнатая азбука	12
4	Дружба заботой да подмогой крепка	5
5	Путешествие в сказку	4
6	Смешинки	4
	Итого	33

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Времена года	6
2	О братьях наших меньших	12
3	Что на свете всего важнее	11
4	Путешествие в сказку	3
5	Смешинки	2
	Итого	34

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Мир природы-мир волшебный	9
2	Из истории Отечества	10
3	Вещи вокруг нас	3
4	Путешествие в сказку	8
5	Смешинки	4
	Итого	34

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Произведения русских писателей	15
2	Поэтическая страничка	3
3	Русские писатели-детям	16
	Итого	34

1 класс

Раздел Солнечный год -3 часа

Н.Сладков «Почему год круглый» Знакомство с временами года.

И.Соколов-Микитов «Лес осенью». Изменения в природе с наступлением осени. Беседа.

М. Пришвин «Берестяная трубочка» Воспитание любви к природе. Беседа.

Лучше нет родного края -5 часов

К.Ушинский «Пчёлки на разведках» Изменения в жизни пчёл весной.

П. Воронько «Лучше нет родного края.» Воспитание любви к родному краю. Выразительное чтение.

Г.Скребицкий «Передышка.» Воспитание бережного отношения к деревьям.

Г.Скребицкий «Передышка.»

М.Исаковский «Родина.» Воспитание любви к русской земле.

Мохнатая азбука-12 часов

Б.Заходер «Мохнатая азбука.» Выразительное чтение.

Б.Заходер «Мохнатая азбука.»

И.Тургенев «Воробей.» Как птицы защищают своих птенцов.

М.Пришвин «Ёж.» Знакомство с ежом, его поведением.

К.Паустовский «Кот-ворюга.» Воспитание любви к беззащитным животным.

К.Паустовский «Кот-ворюга.»

Е.Чарушин «Кошка Маруська.» Мы в ответе за тех, кого приручили.

Е.Чарушин «Про Томку.» Любознательность маленьких щенят.

Е.Чарушин «Про Томку.»

С.Сахарнов «Кто живёт в тёплом море.» Знакомство с морскими обитателями.

С.Сахарнов «Кто живёт в тёплом море.»

В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка.» Беседа про лису, её повадки.

«Дружба заботой да подмогой крепка.» 5 часов.

В.Драгунский «Друг детства.» Любимые игрушки.

Н.Носов «Затейники.» Детские игры.

В.Осеева «Добрая хозяйка.» Любовь и забота к домашним животным.

В.Осеева «До первого дождя.» Помощь друзьям.

Л.Воронкова «Что сказала бы мама?» Друг познаётся в беде.

«Путешествие в сказку»- 4 часа.

«Лиса и козёл» (русская народная сказка.) Знакомство с русскими народными сказками.

«Жадность» (черногорская сказка.) Знакомство с сказками других народов.

«Отчего кошку назвали кошкой?» Чтение по ролям.

В.Берестов «Аист и соловей.» Пение птиц. Беседа.

Смешинки-4 часа

Д.Хармс «Весёлый старичок.» Весёлое настроение.

Ю.Коринец «Лапки.» Выразительное чтение.

Ю.Коринец «Как я искал свой день.» Воспитание трудолюбия.

Ю.Коринец «Таинственный дом.» Фантазии в жизни детей.

2 Класс

Времена года-6ч

Произведения о природе. А.Твардовский. «Лес осенью», В.Бианки. «Сентябрь».

Признаки осени в произведениях.

Л.Воронкова. «Танины дела», К.Бальмонт. «К зиме». Главная мысль произведения

Н.Сладков «Суд над декабрем. Сказка». Соответствие названия произведения его содержанию.

Н.Саконская «Зимний праздник», А.Чехов «Весной». Эпитеты, олицетворение в произведениях о природе.

Я.Аким «Апрель», Н.Сладков «Ивовый пир». Работа с толковым словарем.

Л.Воронкова «В небе тучки поспорили», Ю.Дмитриев «Рассказы старичка-лесовичка».

Отличительные признаки рассказа и сказки.

О братьях наших меньших-12ч

Е.Чарушин «Щур», Н.Сладков «Медвежья горка» стр.44-47. Главная мысль произведения.

Н.Сладков «Осенние радости» стр.47-52 Выразительное чтение и пересказ.
Э.Шим «Тяжкий труд» стр.53-54 Главный герой. Составление устного рассказа о главном герое

Б.Житков «Про слона» стр.55-62. Монологическое высказывание об отношении к героям произведения.

В.Дуров «Обезьяна Мимус. Михель меняет имя» стр.63-70. Главная мысль произведения.

В.Дуров «Обезьяна Мимус.Мимус и карлик. Не стало Мимуса.» стр.70-73 Выборочное чтение

В.Дуров «Слон Беби. Карлик» стр.74-77 Выразительное чтение.

В.Дуров «Слон Беби. Беби боится метлы» стр.77-82. Характеристика главного героя

В.Дуров «Слон Беби. Беби-парикмахер. Парикмахер из Парижа...» стр.82-87. Главные события рассказа.

В.Дуров «Слон Беби. Беби-воришка. У классной доски» стр.87-92. Выборочный пересказ.

В.Бианки «Плавунчик» Стр.93-98. Выразительное чтение.

В.Бианки «Кто чем поет?» Стр.99-102 Выразительное чтение. Герои произведения, характеристика героев.

Что на свете всего важнее-11ч

С.Михалков «Будь человеком», И.Панькин «Легенды о матерях. Корабль-туча» Стр. 105-109 Выразительное чтение. Главная мысль.

И.Панькин «Легенды о матерях. Машенька-ветреные косы». Стр.110-114.

Характеристика главных героев.

И.Панькин «Легенды о матерях. След на море» Стр.114-117. Соотнесение заголовка и содержания произведения.

И.Панькин «Легенды о матерях. Откуда у моряков взялась сила» Стр.118-121

Выразительное чтение. Выборочный пересказ.

В.Осеева «Сыновья», Е.Пермяк «Маркел-самодел», «Торопливый ножик» Стр.122-126.

Главная мысль произведения.

Дж.Родари «Какого цвета ремесла?», «Седые волосы», А.Барто. Стихи. Стр.126-129.

Заучивание наизусть

Н.Артюхова «Новые соседи» Стр.130-143 (130-138) Выразительное чтение.

Н.Артюхова «Новые соседи» Стр.130-143 (138-143) Составление монологического высказывания о поступках героев.

Н.Артюхова «Подружки» Стр.144-148. Выразительное чтение. Соотнесение заголовка и содержания.

Н.Артюхова «Совість заговорила» Стр.149-158. Выразительное чтение. Главные герои.

Н.Артюхова «Совість заговорила» Стр.149-158 Нравственное содержание произведения.

Путешествие в сказку-3ч

П.Бажов «Малахитовая шкатулка» Стр.166-193. Выразительное чтение.

П.Бажов «Малахитовая шкатулка» Стр.166-193 Главные герои произведения.

П.Бажов «Малахитовая шкатулка» Стр.166-193 Деление текста на части. Составление плана.

Смешинки-2ч

С.Михалков «Как старик корову продавал», Б.Заходер «Кит и кот» Стр.208-215

Выразительное чтение. Юмор в произведениях.

Ю.Тувим «Словечки-калечки», В.Драгунский «Заколдованная буква» стр.215-218

Выразительное чтение. Выборочное чтение и пересказ.

Зкласс

Раздел «Мир природы, мир волшебный» -9 часов.

К. Паустовский «Вода из реки Лимпопо» .Знакомство с реками Африки ,Америки.

Г. Скребницкий «Маленький лесовод». Жизнь дятла зимой.

М .Пришвин «Лягушонок» Беседа о лягушках.

Д .Мамин-Сибиряк «Медведко» Жизнь медвежонка у людей.

Ю .Дмитриев «Сказки про Мушонка и его друзей» .Знакомство с насекомыми.

Ю. Дмитриев «Сказки про Мушонка и его друзей».
 Ю. Дмитриев «Сказки про Мушонка и его друзей».
 Ю. Дмитриев «Обыкновенные чудеса». Чудеса в лесу.
 Ю. Дмитриев «Обыкновенные чудеса». Бережное отношение к природе.
 Раздел «Из истории Отечества»-10 часов.
 А. Толстой «Курган». Выразительное чтение.
 О. Тихимиров «Александр Невский» Знакомство с князем Александром.
 О. Тихимиров «Александр Невский». Битва на Неве.
 О. Тихимиров «Александр Невский». Слава великому князю.
 О. Тихимиров «Александр Невский» Чудское побоище.
 О. Тихимиров «Александр Невский». Подвиги русского народа.
 С. Алексеев «Рассказы о Суворове». Знакомство с полководцем Суворовым.
 С. Алексеев «Рассказы о Суворове». Защита русской земли от врагов.
 С. Алексеев «Рассказы о Суворове». Тяжело в учение, легко в бою.
 С. Алексеев «Рассказы о Суворове». Солдатская доблесть в бою.
 Раздел «Вещи вокруг нас».-3 часа.
 М. Ильин «Сто тысяч почему». Ответы на вопросы : почему,отчего, откуда ?
 М. Ильин «Сто тысяч почему».
 А. Ивич «Про чай» . «Про сахар». Как выращивают чай и сахар. Беседа.
 Раздел «Путешествие в сказку»-8 часов.
 П. Бажов «Медной горы хозяйка». Путешествие на Урал.
 П. Бажов «Медной горы хозяйка» Беседа о полезных ископаемых.
 П. Бажов «Серебряное копытце». Любовь к животным.
 П. Бажов «Серебряное копытце». Чудеса в сказке.
 Р. Киплинг «Откуда взялись броненосцы»? Жизнь диких животных.
 Р. Киплинг «Откуда взялись броненосцы»? Приключения диких животных.
 А. Сент-Экзюпери «Маленький принц» Любовь к жизни , к животным.
 А. Сент-Экзюпери «Маленький принц». Мы в ответе за тех ,кого приручили.
 Раздел « Смешинки»-4 часа.
 Стихи Э. Мошковской \,Э. Успенского,Б. Заходера. Выразительное чтение.
 В. Драгунский «Англичанин Павля». Как выучить иностранный язык?
 В. Драгунский «... бы» .Мечта о взрослой жизни.
 Д. Хармс «Семь кошек».Клички кошек.

4 Класс

Произведения русских писателей-15ч

С. Михалков «Штиль» Характеристика героев-персонажей
 Р. Погодин «Жаба». Что такое рассказ?
 М. Зощенко «Бабушкин подарок». Цикл рассказов М. Зощенко.
 К. Паустовский «Кишата». Характеристика героев-персонажей. Обмен впечатлениями о рассказе.
 К. Паустовский «Вода из реки Лимпопо». Выборочное чтение.
 К. Паустовский «Заячьи лапы». Главная мысль произведения.
 К. Паустовский «Дремучий медведь». Характеристика героев-персонажей. Олицетворение.
 М. Горький «В доме деда». Характеристика главного героя. Выборочное чтение.
 М. Горький «Бабушка». Отношение рассказчика к природе.
 С. Маршак «Экзамен». Сравнительная характеристика героев.
 С. Маршак «Отец». Обмен впечатлениями о главных героях произведения.
 А. Гайдар «Голубая чашка». Выразительное чтение.
 А. Гайдар «Голубая чашка». Главные герои и второстепенные действующие лица.
 А. Гайдар «Голубая чашка». Отличие повести от рассказа.
 Е. Пермяк «Трудовой огонек». Соотнесение смысла пословицы с произведением.

Поэтическая страничка-3ч

Р. Сеф «Странное дело», В. Маяковский «История Власа, лентяя и лоботряса». Ритм в стихотворениях В. Маяковского

А.Барто. Стихотворения для детей. Нравственный смысл стихотворения.

И.Крылов. Басни. Мораль басни.

Русские писатели-детям-16ч

Ю.Бондарев «Поздним вечером». Настроение и чувства главного героя.

А.Чехов «Ванька». Отношение автора к герою произведения.

Ю.Олеша «Друзья». Произведения об А.С.Пушкине.

А.Пушкин «Сказка о попе и его работнике «Балде». Отличие сатиры от юмора и иронии.

Л.Н.Толстой «Яснополянская школа». Воспоминания учеников Л.Н.Толстого.

Ю.Нагибин «Зимний дуб». Наблюдение за изменением отношений главных героев.

Б.Лавренев «Большое сердце». Соответствие названия произведения его содержанию.

Б.Полевой «Последний день Матвея Кузьмина». Характеристика главного героя.

А.Чехов «Белолобый». Соответствие названия рассказа его содержанию.

М.Пришвин «Весна света и воды». Природа в произведениях русских писателей.

Г.Скребицкий «Лебеди». Выборочное чтение.

Б.Полевой «Возвращение к жизни» Подвиг героя в произведении

Л.Кассиль «Рассказ об отсутствующем» Выразительное чтение.Взаимоотношения главных героев.

Д.Мамин-Сибиряк «Емеля-охотник» Выборочное чтение. Характеристика героев.

Л.Кассиль «Вася Пигусев» Характер главного героя.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

1класс. Книга для внеклассного чтения во 1 классе «Родничок»

2класс. Книга для внеклассного чтения во 2 классе «Родничок»

3класс. Книга для внеклассного чтения во 3 классе «Родничок»

4класс. Живое слово

2 класс

Словари:

1.Леонович Е.Н. «Орфографический словарик русского языка (начальная школа)»

2.Жуков В.П., Жуков А.В. «Школьный фразеологический словарь русского языка» - 1 штука.

3.Лапатухин М.С. «Школьный толковый словарь русского языка»

4.Ушаков Д.Н. «Орфографический словарь»

5.Ожегов С.И. «Толковый словарь русского языка»-

6.Львов М.Р. «Словарик синонимов и антонимов»

